

Livre

Dictionnaire du Moyen Age : littérature et philosophie. Editions Albin Michel, 1999. 968p.;21cm.. Encyclopédia Universalis. ISBN 2-226-10790-8

Résumé : Dictionnaire encyclopédique sur le thème de la littérature et de la philosophie au Moyen âge.

Cote : 801

Livre

Demougin, Jacques. Dictionnaire des littératures française et étrangères. Paris Cedex 06 : Larousse, 1992. 1861p.; 29cm.. ISBN 2-03-508304-4

Résumé : Les auteurs, les oeuvres, les personnages, les mouvements littéraires, la rhétorique et la stylistique, la théorie, l'histoire et les critiques littéraires.

Cote : 803

Livre

Beaumarchais, J.-P. de / Couty, Daniel / Rey, Alain. Dictionnaire des littératures de langue française A - F. Bordas, 1984. 859p.;27cm.. ISBN 2-04-015333-0

Résumé : Dictionnaire de littérature.

Cote : 803

Livre

Beaumarchais, J.-P. de / Couty, Daniel / Rey, Alain. Dictionnaire des littératures de langue française G - O. Bordas, 1984. 1680p.;27cm.. ISBN 2-04-015334-9

Résumé : Dictionnaire de littérature.

Cote : 803

Livre

Beaumarchais, J.-P. de / Couty, Daniel / Rey, Alain. Dictionnaire des littératures de langue française P - Z. Bordas, 1984. 2367p.;27cm.. ISBN 2-04-015335-7

Résumé : Dictionnaire de littérature.

Cote : 803

Livre

Aziza, Claude / Oliviéri, Claude / Sctrick, Robert. Dictionnaire des symboles et des thèmes littéraires. Paris : Nathan, 1978. 203p.;22cm.. Dictionnaires littéraires Nathan

Résumé : Exploration des thèmes et des symboles qui hantent l'imagination des écrivains ou que la fiction mythologique a popularisé.

Cote : 803 AZI

Livre

Corvin, Michel. Dictionnaire encyclopédique du théâtre A - K. Bordas, 1995. 518p.;30cm.. ISBN 2-04-027132-5

Cote : 803 COR

Livre

Corvin, Michel. Dictionnaire encyclopédique du théâtre L - Z. Bordas, 1995. 1014p.;30cm.. ISBN 2-04-027134-1

Cote : 803 COR

Livre

Hammon, Philippe / Roger-Vasselin, Denis. Le Robert des grands écrivains de langue française. Dictionnaire Le Robert, 2000. 1521p.;21cm.. ISBN 2-85036-637-4

Cote : 803 HAM

Livre

Julliard, Jacques / Winock, Michel. Dictionnaire des intellectuels français : les personnes, les lieux, les moments. Paris VIème : Editions du Seuil, 2002. 1528p.;24cm.. ISBN 2-02-032362-1

Cote : 803 JUL

Livre

Mitterand, Henri. Dictionnaire des grandes oeuvres de la littérature française. Dictionnaire Le Robert, 1995. 706p.;24cm.. ISBN 2-85-036196-8

Résumé : 1200 oeuvres clés du patrimoine littéraire français sont analysés.

Cote : 803 MIT

Livre

Mitterand, Henri. Dictionnaires des grandes oeuvres de la littérature française. Dictionnaire Le Robert, 2000. 705p.;24cm.. Les usuels. ISBN 2-85036-515-7

Résumé : Dictionnaire des oeuvres de littérature française.

Cote : 803 MIT

Livre

Nicodème, Béatrice / Biville, Eric. Dictionnaire du roman policier. Hachette Jeunesse, 1998. 253p.;17cm.. Le livre de Poche jeunesse. Dico Junior, 1509. ISBN 2-01-321594-0

Résumé : Dictionnaire qui invite à une promenade dans l'univers du roman policier.

Cote : 803 NIC

Livre

Stalloni, Yves. Dictionnaire du roman. Armand Colin, 2006. 310p.;24cm.. ISBN 2-200-26690-1

Résumé : Pas de culture littéraire sans une bonne connaissance de l'univers du roman...Voici en 130 entrées, la "boussole" pour s'y retrouver.

Cote : 803 STA

Livre

Moureau, Francois. Le roman vrai de l'encyclopédie. 2ème édition. paris : Gallimard, 1991. 224p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 100. ISBN 2-07-053113-9

Résumé : L'encyclopédie fut la grande aventure territoriale du XVIIIème siècle. D'emblée, elle fit scandale: elle osa dire et surtout, elle osa montrer. Histoire de la conception, de la réalisation et de la façon dont cette encyclopédie fut perçue à l'époque.

Cote : 803.09 MOU

Livre

Ubersfeld, Anne. Les termes clés de l'analyse du théâtre. Paris VIème : Editions du Seuil, 1996. 96p.;18cm;. Mémo. Lettres, 021. ISBN 2-02-022955-2

Résumé : Vocabulaire du genre théâtral.

Cote : 803.2 UBE

Livre

Gammard, Matthieu. Le travail de l'écriture. Magnard, 2002. 160p.;18cm.. Totem, 04. ISBN 2-210-75505-0

Résumé : Préparation au baccalauréat de français. Les rapports entre sources, projets, brouillons, textes et variantes. La question de l'originalité d'un style.

Cote : 808.02 GAM

Livre

Merlin, Hélène. La dissertation littéraire. Paris VIème : Editions du Seuil, 1996. 92p.;18cm.. Mémo. Lettres, 028. ISBN 2-02-026147-2

Résumé : Guide pratique pour apprendre à rédiger une dissertation.

Cote : 808.02 MER

Livre

Gouiffès, Nathalie. Le biographique. Magnard, 2002. 166p.;18cm.. Totem, 05. ISBN 2-210-75501-8

Résumé : Préparation au baccalauréat. Les rapports entre réalité vécue, écriture et fiction. Les diverses formes du biographique.

Cote : 808.06 GOU

Livre

Peyroutet, Claude. Style et rhétorique. 2ème édition. Paris : Nathan, 1998. 160p.;21cm.. Repères pratiques, 029. ISBN 2-09-182440-2

Résumé : Langue et signe. Méta-plasme. Métrique. Choix et combinaison de mots. Typologie de textes.

Cote : 808.06 PEY

Livre

Peyroutet, Claude. La pratique de l'expression écrite. Paris : Nathan, 1997. 160p.;21cm.. Repères pratiques, 016. ISBN 2-09-176074-9

Résumé : Des conseils pratiques et des exercices permettant de comprendre et maîtriser les techniques de l'expression écrite: organiser un récit, rédiger un article et choisir ses titres, ordonner ses idées, argumenter ou écrire une lettre.

Cote : 808.06 PEY

Livre

Tufféry, Stéphane. Le style mode d'emploi : exercices de style. Libris Editions, 2000. 201p.;21cm.. . ISBN 2-84358-070-6

Résumé : 99 nouveaux exercices de style dans la tradition de Queneau et Perec. La même histoire racontée 99 fois de 99 manières différentes.

Cote : 808.06 TUF

Vidéocassette

Cadet, Alain / Cadet, Christiane / Tancrez, Marie. Voyage au pays de Germinal. CRDP du Nord-Pas-de-Calais, 1995. 1 vidéocassette 27,15mn. + 1 livret pédagogique..

Résumé : Découverte de l'itinéraire d'Emile Zola pour écrire Germinal. Il déambule, cherche, découvre l'industrie du charbon, visite des familles de mineurs et sera alors amené à changer considérablement son projet d'écriture.

Cote : 808.3 CAD

Livre

Charles, René / Williame, Christine. La communication orale. Paris : Nathan, 1997. 160p.;21cm.. Repères pratiques, 002. ISBN 2-09-176791-3

Résumé : Des informations, des techniques et des conseils pour mieux vaincre son trac et poser sa voix, maîtriser ses gestes et interpréter ceux de son interlocuteur, savoir répondre en toutes occasions et mettre en valeur son propos et son savoir.

Cote : 808.5 CHA

Livre

Brighelli, Jean-Paul. L'argumentation. Magnard, 2002. 191p.;18cm.. Totem, 001. ISBN 2-210-75502-6

Résumé : Apprendre à démontrer, convaincre, persuader et délibérer. Connaître les formes et les fonctions de l'essai, du dialogue et de l'apologue. Préparation aux épreuves anticipées du baccalauréat de français.

Cote : 808.6 BRI

Livre

Harang, Julien. L'épistolaire. Paris : Hatier, 2002. 125p.;18cm.. Profil histoire littéraire, 266. ISBN 2-218-73820-1

Résumé : Etude d'un genre littéraire.

Cote : 808.6 HAR

Livre

Queneau, Raymond. Exercices de style. Gallimard Jeunesse, 2002. 158p.;18cm.. Folio, 1363. ISBN 2-07-037363-0

Résumé : Une histoire courte racontée 99 fois de 99 manières différentes.

Cote : 808.7 QUE

Livre

Favier, Franck / Garcia, Anne-Marie. Grands textes du XXème siècle. Magnard, 1999. 175p.;20cm.. . ISBN 2-210-42525-5

Résumé : Recueils de textes significatifs du XXème siècle. Il s'agit d'un regroupement chronologique autour de trois grandes périodes. Dans les trois parties sont étudiés: les faits marquants, les grands débats idéologiques et l'évolution des moeurs.

Cote : 808.800 04

Livre

Daudeville, Marie-Thérèse / Garrigue, Anne / Patarin, Marie-Thérèse. Grands textes de l'antiquité. Magnard, 1996. 143p.;20cm.. . ISBN 2-210-42522-0

Résumé : Ce recueil rassemble des extraits de la Bible, l'Odyssée, l'Enéide, les Métamorphoses.

Cote : 808.800 1 DAU

Livre

Vinson, Marie-Christine / Privat, Jean-Marie. Grands textes du Moyen Age et de la Renaissance. Magnard, 1997. 159p.;20cm.. . ISBN 2-210-42523-9

Résumé : Recueil de textes du Moyen âge et de la renaissance.

Cote : 808.800 2 VIN

Livre

Favier, Franck / Vialleton, Jean-Yves. Grands textes de l'âge classique à l'âge industriel. Magnard, 1998. 175p.;20cm.. . ISBN 2-210-42524-7

Résumé : Recueil de textes des XVIIème, XVIIIème et XIXème siècles.

Cote : 808.800 32 FAV

Livre

Kleff, Patrick. Paroles de la Shoah : anthologie. Flammarion, 2002. 123p.;18cm.. Etonnants classiques, 2129. ISBN 2-08-072129-7

Résumé : Recueil de textes sur le thème de la déportation et de l'extermination des juifs durant la seconde guerre mondiale. Un dossier sur l'antisémitisme et la loi, sur le génocide et le devoir de mémoire.

Cote : 808.803 5 KLE

Livre

Bernard, Héliane / Faure, Alexandre / Charpentier, Olivier. Poètes en prison. Editions Mango jeunesse, 2003. Poètes en prison : petite anthologie, 42p.;ill.coul.;29cm.. ISBN 2-7404-1699-7

Résumé : Recueil de poésies écrites par des poètes qui ont été emprisonnés. Victimes des régimes politiques, victimes des guerres, victimes de leurs passions, de leurs démons, em marge de la société, victimes de leurs religions, de leur engagement, voici, 19 poètes, de France et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.

Cote : 808.819 9 BER

Livre

Bernard, Héliane / Faure, Alexandre. Poètes en prison. Editions Mango jeunesse, 2003. Poèmes de prisonniers, 42p.;ill.Coul.;29cm.. ISBN 2-7404-1699-7

Résumé : Recueil de poésies écrites par des personnes incarcérées.

Cote : 808.819 9 BER

Livre

Duel : 10 nouvelles. Edition Ivoire, 1996. 101p.;19cm..

Résumé : Recueil de 10 nouvelles sélectionnée par le jury du concours de nouvelles 1996.

Cote : 808.83

Livre

Paroles du jour J : lettres et carnets du Débarquement, été 1944. J'ai lu, 2004. 124p.;21cm.. Libro. Document, 0634. ISBN 2-290-34145-2

Résumé : Les lettres et les journaux intimes des soldats racontant le débarquement, ses préparatifs, la bataille de Normandie. Elles sont écrites au milieu des combats, sur les bateaux, sur les plages ou dans les haies des bocages. Confidences, dernières volontés, déclarations d'amour ou d'effroi, chacun de ces textes reflète la volonté, le besoin vital de laisser une trace en cas de disparition.

Cote : 808.86

Livre

Bernard, Hélène. Le portrait : anthologie. Flammarion, 2005. 162p.;18cm.. Etonnants classiques, 2205. ISBN 2-08-072205-0

Résumé : Petite histoire du portrait en littérature. Formes, fonctions et enjeux du portrait. L'autoportrait. Histoire du portrait pictural.

Cote : 808.883 BER

Livre

Les annales de la Villa Mont-Noir: 1998-1999. Conseil général, 1999. 217p.;20cm..

Résumé : Recueils de textes écrits à la Villa Mont-Noir, le centre départemental de résidence d'écrivains européens.

Cote : 808.898

Livre

Fragonard, Marie-Madeleine. La plume et l'épée : la littérature, des guerres de Religion à la Fronde. paris : Gallimard, 1989. 144p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 074. ISBN 2-07-053055-8

Résumé : Des guerres de religion à la Fronde, la France vit des temps dramatiques. De polémique en mystiques, de passion en divertissement, la littérature multiplie ses formes, ses fonctions, ses publics. Elle découvre ses pouvoirs et on consacre sa valeur.

Cote : 809.031 FRA

Livre

Marin, Fanny. Les mouvements littéraires du XVIè au XVIIIè siècle. Paris : Hatier, 2001. 160p.;18cm.. Profil histoire littéraire, 0252 / 0253. ISBN 2-218-73604-7, ISSN 0750-2516

Cote : 809.031 MAR

Livre

Biet, Christian. Les miroirs du soleil : littératures et classicisme au siècle de Louis XIV. 2ème édition. paris : Gallimard, 1995. 224p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 058. ISBN 2-07-053056-6

Résumé : Histoire de la littérature classique: les conflits, les allégeances, les cabales et les salons, la diversité des auteurs, la densité des luttes et la complexité des pensées.

Cote : 809.032 BIE

Livre

Lièvre-Crosson, Elisabeth. Du baroque au romantisme. TOULOUSE CEDEX 100 : Milan, 2000. 64p.;18cm.. Les Essentiels Milan, 163. ISBN 2-7459-0011-0

Résumé : Les temps forts de la révolution picturale qui a tenté, a deux reprises, de briser l'ordre classique.

Cote : 809.032 LIE

Livre

Bouquet, Dominique. Les Lumières en France et en Europe. Pocket, 2004. 188p.;18cm.. Pocket. Classiques, 06310. ISBN 2-266-13801-4

Résumé : Un panorama des Lumières : Origines et contextes, principes et éducations. Les oeuvres. Les repères bibliographiques.

Cote : 809.033 BOU

Livre

Horcajo, Carlos. Le naturalisme. Magnard, 2002. 159p.;18cm.. Totem, 02. ISBN 2-210-75504-2

Résumé : Présentation d'un mouvement littéraire et culturel du XIXème siècle.

Cote : 809.034 HOR

Livre

Hubert, Jocelyne. Le romantisme : un mouvement littéraire et culturel du XIXè siècle. Magnard, 2003. 173p.;18cm.. Totem, 07. ISBN 2-210-75513-1

Résumé : Etude d'un mouvement littéraire et artistique dans le cadre de la préparation au baccalauréat de français.

Cote : 809.034 HUB

Livre

Petitiers, Paule. Littérature et idées politiques au XIXè siècle : 1800-1870. Paris : Nathan, 1996. 128p.;18cm.. 128. Lettres, 135. ISBN 2-09-190344-2

Résumé : Avec la Révolution française naît la politique moderne, celle des partis, du débat parlementaire, de l'importance de l'opinion, mais aussi de l'importance des théories. La littérature de 19ème siècle devient dès lors un lieu de conscience et d'exigence politique. Les théories esthétiques, les genres et les composantes de la narration sont également nécessaires pour percevoir les enjeux politiques des oeuvres.

Cote : 809.034 PET

Livre

Bouquet, Dominique. Le surréalisme en France et en Europe. Pocket, 2003. 188p.;18cm.. Pocket. Classiques, 6274. ISBN 2-266-13262-8

Résumé : Le surréalisme, théorie et pratique. Le surréalisme et les différents arts. Les genres littéraires et les auteurs surréalistes. Le surréalisme hors de France.

Cote : 809.04 BOU

Livre

Collognat-Barès, Annie. Le baroque : en France et en Europe. Pocket, 2003. 204p.;18cm.. Les guides Pocket Classiques, 06262. ISBN 2-266-12904-X

Résumé : Un panorama complet du mouvement baroque en France et en Europe : définitions et chronologie, auteurs et oeuvres, notions et thèmes, figures et personnages.

Cote : 809.090 32 COL

Livre

Thorel-Cailleteau, Sylvie. Réalisme et naturalisme : panorama de la littérature française. Paris Cedex 15 : Hachette, 1998. 159p.;19cm.. Les fondamentaux, 106. ISBN 2-01-145184-1

Résumé : Etude de deux courants littéraires.

Cote : 809.12 THO

Livre

Hubert, Marie-Claude. Le théâtre. Armand Colin, 1998. 189p.;21cm.. Cursus. Lettres. ISBN 2-200-21853-2

Résumé : Le théâtre du Moyen Age à nos jours. Approche formelle et étude historique du genre dramatique.

Cote : 809.2 HUB

Livre

Hubert, Marie-Claude. Le théâtre. TOULOUSE CEDEX 100 : Milan, 1998. 63p.;18cm.. Les Essentiels Milan, 038. ISBN 2-84113-373-7

Résumé : L'évolution du théâtre dans l'espace et dans le temps, à travers les différents genres, farce, comédie, tragédie et drame, qui en font la richesse.

Cote : 809.2 HUB

Livre

Puzin, Claude. La tragédie et le tragique. Paris : Nathan, 2000. 127p.;18cm.. Balises. Genres et mouvements, 002. ISBN 2-09-182182-9

Résumé : Histoire littéraire et étude d'un genre : la tragédie.

Cote : 809.2 PUZ

Livre

Berthelot, Anne. Arthur et la table ronde : la force d'une légende. paris : Gallimard, 1996. 160p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 0298. ISBN 2-07-05376-X

Résumé : Histoire de la légende arthurienne qui doit son existence à une rivalité dans la littérature anglo-française.

Cote : 809.22 BER

Livre

Scholl, Joachim. Romans : les plus grands romans du XXè siècle. De la Martinière jeunesse, 2006. 278p.;23cm.. 50 incontournables. ISBN 2-7324-3371-3

Résumé : Vue d'ensemble des romans les plus marquants du siècle dernier.

Cote : 809.3 SCH

Livre

Zola, Emile. Le roman naturaliste : anthologie. Le Livre de poche, 1999. 159p.;18cm.. Le livre de Poche. Classiques, 14771. ISBN 2-253-14771-0

Cote : 809.3 ZOL

Livre

Evrard, Franck. La nouvelle. Paris VIème : Editions du Seuil, 1997. 63p.;18cm.. Mémo. Lettres, 065. ISBN 2-02-031613-7

Résumé : Introduction au genre. Morphologie de la nouvelle. Stratégies d'écriture. Intention et réception.

Cote : 809.301 EVR

Livre

Dulout, Stéphanie. Le roman policier. TOULOUSE CEDEX 100 : Milan, 1997. 63p.;18cm.. Les Essentiels Milan, 012. ISBN 2-84113-271-4

Résumé : Brève histoire du roman policier. Panorama chronologique et thématique du genre.

Cote : 809.308 72 DUL

Livre

Perrot, Jean / Bruno, Pierre. La littérature de jeunesse au croisement des cultures. CRDP de Créteil, 1995. 348p.;21cm.. Argos. ISBN 2-86918-052-7

Cote : 809.892 82 PER

Livre

Gengembre, Gérard. Les grands courants de la critique littéraire. Paris VIème : Editions du Seuil, 1996. 63p.;18cm.. Mémo. Lettres, 019. ISBN 2-02-022957-9

Résumé : La critique littéraire psychanalytique, thématique...

Cote : 809.91 GEN

Livre

Rispail, Jean-Luc. Les surréalistes : une génération entre le rêve et l'action. 2ème édition. Paris : Gallimard, 1994. 208p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 109. ISBN 2-07-053-140-6

Résumé : Entre le rêve et l'action, entre la création poétique et la tentation révolutionnaire, les surréalistes veulent transformer le monde. Nous suivons l'itinéraire des poètes, des peintres, des photographes et des cinéastes surréalistes.

Cote : 809.91 RIS

Livre

Vaillant, Alain. La poésie : initiation aux méthodes d'analyse des textes poétiques. Paris : Nathan, 1998. 128p.;18cm.. 128. Lettres, 010. ISBN 2-09-190-563-1

Résumé : Un ouvrage pour s'initier à la poésie.

Cote : 809.91 VAI

Livre

Gengembre, Gérard. Le réalisme et le naturalisme en France et en Europe. Pocket, 2004. 204p.;18cm.. Pocket. Classiques, 06281. ISBN 2-266-13284-9

Résumé : Un panorama complet du réalisme et du naturalisme : définition et chronologie, nations, auteurs et oeuvres, notions et thèmes, repères bibliographiques.

Cote : 809.912 GEN

Livre

Bouttier-Couqueberg, Catherine / Collognat-Barès, Annie. Le classicisme en France et en Europe. Pocket, 2003. 223p.;18cm.. Pocket. Classiques, 06271. ISBN 2-266-13062-5

Résumé : Panorama du courant littéraire et artistique du 17è siècle.

Cote : 809.914 BOU

Livre

Fort, Sylvain. Le romantisme : anthologie. Flammarion, 2002. 112p.;18cm.. Etonnants classiques, 2162. ISBN 2-08-072162-7

Résumé : Etude du courant littéraire romantique en France au 19ème siècle.

Cote : 809.914 FOR

Livre

Gengembre, Gérard. Le romantisme : en France et en Europe. Pocket, 2003. 152p.;18cm.. Les guides Pocket Classiques, 06265. ISBN 2-266-12905-8

Résumé : Un panorama complet du romantisme : définitions et chronologie, auteurs et oeuvres, notions et thèmes, figures et personnages.

Cote : 809.914 GEN

Livre

Gengembre, Gérard. Le symbolisme en France et en Europe. Pocket, 2004. 184p.;18cm.. Pocket. Classiques, 06280. ISBN 2-266-13285-7

Résumé : Un panorama du symbolisme : nations, auteurs et oeuvres, notions et thèmes, repères bibliographique.

Cote : 809.915 GEN

Livre

Gengembre, Gérard. Premières leçons sur le drame romantique. Paris : PUF, 1996. 114p.;18cm.. Collection Major Bac. ISBN 2-13-048048-9

Résumé : Etude de seize drames romantiques pour apprendre à lire toute la diversité et toute la richesse de ce genre.

Cote : 809.916 GEN

Livre

Canova, Marie-Claude. La comédie. Paris Cedex 15 : Hachette, 1993. 189p.;19cm.. Contours littéraires. ISBN 2-01-018052-6

Résumé : Historique de la comédie et essai de poétique du genre.

Cote : 809.917 CAN

Livre

Hutier, Jean-Benoît. Maîtres et valets dans la comédie du XVIIIème siècle. Paris : Hatier, 1999. 128p.;18cm.. Profil Bac, 231. ISBN 2-218-72923-7

Cote : 809.933 5 HUT

Livre

Caine, Peter. Sur les pas du Code Da Vinci : le guide. Bartillat, 2005. 198p.;20cm.. . ISBN 2-84100-357-4

Résumé : Tous les hauts lieux de l'intrigue de Dan Brown (le Da Vinci Code) sont recensés et expliqués. De nombreuses clés sont dévoilées pour décrypter les énigmes et les indices que que Brown a introduits dans son texte. Guide qui s'adresse aussi à tous les piétons de Paris.

Cote : 809.933 CAI

Vidéocassette

Bourrel, Jean-René / Sarfati-Don, Annie / Richard, Philippe. L'autobiographie. CNED, 2002. 1 vidéocassette 52mn.;1 livret pédagogique. L'Ecole des Lettres

Résumé : Au XXIème siècle, l'autobiographie, en pleine vitalité, n'est plus seulement littéraire amis emprunte les voies les plus diverses de la communication. Des textes autobiographiques sont lus au cours de l'émission.

Cote : 809.935 BOU

Vidéocassette

Bourrel, Jean-René / Sarfati-Don, Annie / Richard, Philippe. L'autobiographie. CNED, 2002. 1 vidéocassette 52mn.;1 livret pédagogique. L'Ecole des Lettres

Résumé : Au XXIème siècle, l'autobiographie, en pleine vitalité, n'est plus seulement littéraire amis emprunte les voies les plus diverses de la communication. Des textes autobiographiques sont lus au cours de l'émission.

Cote : 809.935 BOU

Livre

O'Neil, Eugène. Théâtre choisi. Editions Rombaldi, 1970. 304p.;23cm.. Prix Nobel de littérature

Résumé : Ce volume contient les pièces suivantes: De l'huile; L'empereur Jones; Différent; Le singe Velu.

Cote : 812.5 ONE

Livre

Bonneville, Georges. Pour qui sonne le glas d'Hemmingway. Paris : Hatier, 1970. 64p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 007

Résumé : Etude de cette oeuvre d'Ernest Hemingway.

Cote : 813.009 HEM

Livre

Laroque, François. Shakespeare : comme il vous plaira. paris : Gallimard, 1991. 192p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 126. ISBN 2-07-053170-8

Résumé : La vie et l'oeuvre de Shakespeare.

Cote : 820.92 LAR

Livre

Shakespeare, William. Poèmes et sonnets Suivi de Les grands thèmes shakespeariens. Editions Rencontre, 1969. 371p.;18cm..

Cote : 821.3 SHA

Livre

Shakespeare, William. Le théâtre complet de William Shakespeare. I.. Editions Rencontre, 1961. 534p.;18cm..

Résumé : Henry IV (3 parties). la comédie des erreurs. Richard III.

Cote : 822.3 SHA

Livre

Shakespeare, William. Le théâtre complet de William Shakespeare. III.. Editions Rencontre, 1961. 535p.;18cm..

Résumé : Le songe d'une nuit d'été. Le roi Jean. Le marchand de Venise. Henry IV (2 parties). Beaucoup de bruit pour rien.

Cote : 822.3 SHA

Livre

Shakespeare, William. Le théâtre complet de William Shakespeare. V.. Editions Rencontre, 1961. 503p.;18cm..

Résumé : Le soir des rois. Troilus et Cressida. Tous est bien qui finit bien. Mesure pour mesure. Othello.

Cote : 822.3 SHA

Livre

Shakespeare, William. Le théâtre complet de William Shakespeare. VI.. Editions Rencontre, 1961. 497p.;18cm..

Résumé : Le roi Lear. Macbeth. Antoine et Cléopâtre. Coriolan. Timon d'Athènes.

Cote : 822.3 SHA

Livre

Shakespeare, William. Le théâtre complet de William Shakespeare. VII.. Editions Rencontre, 1961. 466p.;18cm..

Résumé : Périclès, Cymbeline. Le conte d'hiver. La tempête. Henry VIII.

Cote : 822.3 SHA

Livre

Yeats, William B.. Théâtre. Editions Rombaldi, 1970. 274p.;23cm.. Prix Nobel de littérature

Cote : 822.9 BUT

Livre

Asimov, Isaac. Science Fiction Stories. Magnard, 2003. 79p.;18cm.. Classiques & contemporains, 06. ISBN 2-210-7546-X

Résumé : Version originale.

Cote : 823 ASI

Livre

Dahl, Roald. Three selected short stories. Magnard, 2002. 119p.;18cm... Classiques & contemporains, 001. ISBN 2-210-75451-8

Résumé : Trois nouvelles de Roald Dahl en version originale.

Cote : 823 DAH

Livre

Wells, C. / Wakefield, H. R. / Hughes, R.. English Ghost Stories. Le Livre de poche, 2003. 128p.;18cm.. Lire en Anglais, 8638. ISBN 2-253-05599-9

Cote : 823 WEL

Livre

Wilde, Oscar. Short stories / nouvelles. Pocket, 1989. 158p.;18cm.. Pocket. Langues pour tous, 3287. ISBN 2-266-07187-4

Résumé : Un roman bilingue d'Oscar Wilde.

Cote : 823 WIL

Livre

Lalande, Bernard. En attendant Godot de Beckett. Paris : Hatier, 1992. 63p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 016. Index thématique. ISBN 2-218-05287-3, ISSN 0750-2516

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 823.009 9 BEC

Livre

Bianquis, Geneviève. Histoire de la littérature allemande. Armand Colin, 1969. 224p.;17cm.. Collection U<sup>2</sup>

Résumé : Des origines à l'après-guerre, un survol des périodes, des mouvements et des genres littéraires allemand.

Cote : 830.09 BIA

Livre

Dumazeau, Henri. Mère courage de Brecht. Paris : Hatier, 1972. 80p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 030

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 832.009 BRE

Livre

Goethe, Wolfgang / Nerval, Gérard de. Faust. Editions Baudelaire, 1965. 254p.;19cm..

Cote : 832.6 GOE

Livre

Grün, Max von der. Vorstadtkrokodile. PARIS : Didier, 2000. 63p.;19cm.. Freuden des Lesens. Moyen. ISBN 2-278-04886-42.278.04886.4

Résumé : Pour entrer dans la bande des "Crocodiles", il faut faire preuve de son courage en grim pant par l'échelle sur le toit d'une tuilerie désaffectée et en criant "Crocodiles". Hannes réussit son passage mais une rencontre inopinée va précipiter tout le groupe dans une aventure palpitante.

Cote : 838 GRÜ

Livre

Kohlhagen, Norgard. Was soll ich denn mit Mutters Traum ?. PARIS : Didier, 2004. 63p.;19cm.. Freuden des Lesens. Moyen. ISBN 2-278-04823-6

Résumé : A contrecœur, Julia, une jeune Allemande de 14 ans, accompagne sa mère sur la côte d'Azur pour les vacances. Les malentendus et les petits conflits vont se succéder. Pourtant, chacune va faire d'agréables rencontres, et Julia va découvrir une mère qu'elle ne connaissait pas.

Cote : 838 KOH

Livre

Maar, Paul. Lippels Traum. Paris : Hatier, 1999. 63p.;19cm.. Freuden des Lesens. Facile. ISBN 2-278-04874-0

Résumé : Les parents de Lippel sont partis en vacances. Il se retrouve seul avec ses livres et Frau Jacob, venue s'occuper de lui. Un jour, pour le punir, elle lui confisque le livre qu'il lit avec passion. Lippel décide alors de rêver la suite de l'histoire. En version originale.

Cote : 838 MAA

Livre

Karlfeldt, Erik-Axel. Poèmes. Editions Rombaldi, 1970. 217p.;23cm.. Prix Nobel de littérature

Résumé : Recueil de poèmes.

Cote : 839.7 KAR

Livre

Ibsen, Henrik. Hedda Gabler. Le Livre de poche, 1994. 187p.;18cm.. Théâtre de poche, 24000. ISBN 2-253-08572-3

Résumé : Hedda Gabler est l'un des grands personnages féminins du théâtre européen. Se retrouvant face à l'homme qu'elle a aimé quelques années auparavant, elle choisit de se venger et de désespérer, l'homme se suicide.

Cote : 839.8 IBS

Livre

Novarino, Albine. La littérature française : du moyen âge au XVIII<sup>e</sup> siècle. 1999. Editions Milan, 2005. 63p.;18cm.. Les Essentiels Milan, 131. ISBN 2-7459-1837-0

Résumé : Panorama synthétique de la littérature du moyen âge au XVIII<sup>e</sup> siècle.

Cote : 840 NOV

Livre

Amon, Evelyne / Bomati, Yves. Lectures: anthologie pour le lycée. Tome 1. Moyen âge, XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> siècles.

Magnard, 2000. 448p.;28cm.. Collection Amon-Bomati. ISBN 2-210-44103-X

Cote : 840.1 AMO

Livre

Lecherbonnier, Bernard / Rincé, Dominique / Brunel, Pierre. Littérature Moyen Age et XVI<sup>e</sup> siècle : textes et documents. Paris : Nathan, 1988. 512p.;26cm.. Littérature. ISBN 2-09-178855-4

Cote : 840.1 BER

Livre

Berthelot, Anne / Egea, Fernand. Textes français et histoire littéraire: Moyen âge, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècle. Paris : Nathan, 1984. 415p.;22cm.. ISBN 2-09-178195-9

Résumé : Recueils de textes de littérature française du moyen âge au XVII<sup>e</sup> siècle.

Cote : 840.1 BER

Livre

Darcos, Xavier / Robert, Jean-Pierre. Le Moyen Age et le XVI<sup>e</sup> siècle en littérature. Paris Cedex 15 : Hachette, 1987. 367p.;25cm.. Perspectives et confrontations. ISBN 2-01-012268-2

Résumé : Les conditions de la production littéraire au moyen âge et au 16<sup>e</sup> siècle. Les chansons de gestes. La sottie. La révolution poétique et le retour du tragique.

Cote : 840.1 DAR

Livre

Lagarde, André / Michard, Laurent. Moyen Age : les grands auteurs français du programme. Bordas, 1966. 242p.;21cm.. Lagarde & Michard

Résumé : Recueil de morceaux choisis de la littérature française.

Cote : 840.1 LAG

Livre

Prat, Marie-Hélène / Aviérinos, Maryse. Littérature. Tome 1. Moyen Age, XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> siècles. Bordas, 1997. 528p.;27cm.. ISBN 2-04-028410-9

Résumé : Manuel de littérature.

Cote : 840.1 PRA

Livre

Darcos, Xavier / Tartayre, Bernard. Le XVII<sup>e</sup> siècle en littérature. Paris Cedex 15 : Hachette, 1987. 399p.;25cm.. Perspectives et confrontations. ISBN 2-01-012267-4

Résumé : Les conditions de la production littéraire au XVII<sup>e</sup> siècle. L'éveil de genres nouveaux. La mouvance baroque en poésie. Le théâtre et la poésie.

Cote : 840.4 DAR

Livre

Horville, Robert. Histoire de la littérature française : XVII<sup>e</sup>. Paris : Hatier, 2005. 448p.;29cm.. Itinéraires littéraires. ISBN 2-218-01684-2

Résumé : Anthologie de la littérature française au XVII<sup>e</sup> siècle.

Cote : 840.4 HOR

Livre

Puzin, Claude. Littérature XVIIIème siècle : textes et documents. Paris : Nathan, 1987. 495p.;26cm.. Littérature. ISBN 2-09-178857-1

Cote : 840.4 PUZ

Livre

Darcos, Xavier / Tartayre, Bernard. Le XVIIIème siècle en littérature. Paris Cedex 15 : Hachette, 1986. 399p.;25cm.. Perspectives et confrontations. ISBN 2-01-011601-1

Résumé : Les conditions de la production littéraire au XVIIIème siècle. Les nouveaux philosophes. La profusion des idées et la diffusion des savoirs. L'essor du roman. De la contestation à la révolution.

Cote : 840.5 DAR

Livre

Décote, Georges / Sabbah, Hélène. Histoire de la littérature française : XVIIIè. Paris : Hatier, 2005. 479p.;29cm.. Itinéraires littéraires. ISBN 2-218-92250-3

Résumé : Anthologie de la littérature française au XVIIIè siècle.

Cote : 840.5 DEC

Livre

Lagarde, André / Michard, Laurent. XVIIIème siècle : les grands auteurs français du programme (anthologie et histoire littéraire). Bordas, 1985. 418p.;21cm.. Lagarde & Michard. ISBN 2-04-16213-5

Résumé : Recueil de morceaux choisis de la littérature française.

Cote : 840.5 LAG

Livre

Rincé, Dominique. Textes français et histoire littéraire : XVIIIè siècle. Paris : Nathan, 1986. 287p.;22cm..

Résumé : Recueils de textes de littérature française du 18ème siècle.

Cote : 840.5 RIN

Livre

Darcos, Xavier / Agard, Brigitte / Boireau, Marie-France. Le XIXème siècle en littérature. Hachette Jeunesse, 1986. 543p.;25cm.. Perspectives et confrontations. ISBN 2-01-010363-7

Résumé : Les conditions de la production littéraire au XIXème siècle. L'éveil des romantismes. Vers un nouvel esprit poétique. Du réalisme au naturalisme. Le symbolisme et la poésie en révolte.

Cote : 840.7 DAR

Vidéocassette

Dhénault, Alain. Le Horla. INA, 1983. 59mn.;Coul.. Voir et lire, 038

Résumé : Des personnalités commentent et disent ce qu'ils ont ressenti à la lecture de passages du "Horla" de Maupassant.

Cote : 840.7 DHE

Livre

Rincé, Dominique. Textes français et histoire littéraire : XIXè siècle. Paris : Nathan, 1984. 384p.;22cm.. ISBN 2-09-178191-6

Résumé : Recueils de textes de littérature française du 19ème siècle.

Cote : 840.7 RIN

Livre

Amon, Evelyne / Bomati, Yves. Lectures: anthologie pour le lycée. Tome 2. XIXè, XXè siècles. Magnard, 2000. 464p.;28cm.. Collection Amon-Bomati. ISBN 2-210-44104-8

Cote : 840.8 AMO

Livre

Novarino, Albine. La littérature française du XIX<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle. Editions Milan, 2005. 63p.;18cm.. Les Essentiels Milan, 136. ISBN 2-7459-1838-9

Résumé : Panorama de la littérature du XIX<sup>e</sup> et du XX<sup>e</sup> siècle.

Cote : 840.8 NOV

Livre

Prat, Marie-Hélène / Aviérimos, Maryse. Littérature. Tome 2. XIX<sup>e</sup>, XX<sup>e</sup> siècles. Bordas, 1997. 512p.;27cm.. ISBN 2-04-028477-X

Résumé : Manuel de littérature.

Cote : 840.8 PRA

Livre

Rincé, Dominique / Lecherbonnier, Bernard. Littérature XIX<sup>e</sup>me siècle : textes et documents. Paris : Nathan, 1986. 592p.;26cm.. Littérature. ISBN 2-09-178861-9

Cote : 840.8 RIN

Livre

Echelard, Michel. Histoire de la littérature en France au XIX<sup>e</sup>me siècle. Paris : Hatier, 1984. 190p.;18cm.. Profil histoire littéraire, 123/124. ISBN 2-218-03876-5

Résumé : Etude synthétique de la littérature en France au XIX<sup>e</sup>me siècle.

Cote : 840.900 7 ÉCH

Livre

Berton, Jean-Claude. Histoire de la littérature et des idées en France au XX<sup>e</sup>me siècle. Paris : Hatier, 1983. 192p.;18cm.. Profil histoire littéraire, 125/126. ISBN 2-218-05320-9

Résumé : Etude synthétique de l'histoire littéraire du XX<sup>e</sup>me siècle.

Cote : 840.900 91 BER

Livre

Alluin, Bernard / Baudelles, Yves / Deguy, Jacques. Histoire de la littérature française : XX<sup>e</sup> (1900-1950). Paris : Hatier, 2005. 511p.;29cm.. Itinéraires littéraires. ISBN 2-218-03169-8

Résumé : Recueil de textes, histoire de la littérature et étude critique concernant les principaux auteurs de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

Cote : 840.91 ALL

Livre

Maulpoix, Jean-Michel. Histoire de la littérature française : XX<sup>e</sup> (1950-1990). Paris : Hatier, 2005. 464p.;29cm.. Itinéraires littéraires. ISBN 2-218-03341-0

Résumé : Recueil de textes, histoire de la littérature et étude critique concernant les principaux auteurs de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

Cote : 840.91 ALL

Livre

Darcos, Xavier / Boissinot, Alain / Tartayre, Bernard. Le XX<sup>e</sup>me siècle en littérature. Paris Cedex 15 : Hachette, 1989. 496p.;25cm.. Perspectives et confrontations. ISBN 2-01-014624-7

Résumé : Les conditions de l'écrivain au XX<sup>e</sup>me siècle. La poésie, le théâtre, la prose et les récits au XX<sup>e</sup>me siècle.

Cote : 840.91 DAR

Livre

Lagarde, André / Michard, Laurent. XX<sup>e</sup>me siècle : les grands auteurs français. Bordas, 1969. 640p.;22cm.. Textes et littérature

Cote : 840.91 LAG

Livre

Lecherbonnier, Bernard / Rincé, Dominique / Brunel, Pierre. Littérature XXème siècle : textes et documents. Paris : Nathan, 1989. 895p.;26cm.. Littérature. ISBN 2-09-178863-5  
Cote : 840.91 LEC

Livre

Lecherbonnier, Bernard. Textes français et histoire littéraire : XXè siècle. Paris : Nathan, 1984. 416p.;22cm..  
Résumé : Recueils de textes de littérature française du 20ème siècle.  
Cote : 840.91 LEC

Livre

Bersani, Jacques. La littérature en France depuis 1945. Bordas, 1974. 927p.;22cm.. . ISBN 2-04-000138-7  
Cote : 840.914 BER

Vidéocassette

Chaibddera, Liliane / Stalloni, Yves / Richard, Philippe. Le romantisme. CNED, 2003. 1 vidéocassette 59mn.; 1 livret pédagogique. Littérature  
Résumé : Etude du genre romantique qui s'exprime en France entre 1820 et 1850 et qui marque un bouleversement dans les sensibilités et les goûts.  
Cote : 840.914 BOU

Livre

Alexandre Dumas ou les aventures d'un romancier. paris : Gallimard, 1995. 160p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 012. ISBN 2-07-053-021-3  
Résumé : La vie et l'oeuvre d'Alexandre Dumas.  
Cote : 840.92 BIE

Livre

André Malraux : la création d'un destin. paris : Gallimard, 1995. 176p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 018. ISBN 2-07-053029-9  
Résumé : La vie et l'oeuvre d'André Malraux.  
Cote : 840.92 BIE

Livre

Boichat, André-Noël. Bernard Clavel : un homme, une oeuvre. CRDP de Franche-Comté, 1995. 306p.;18cm.. J'ai Lu  
Résumé : Biographie de Bernard Clavel.  
Cote : 840.92 BOI

Livre

Brem, Anne-Marie de. George Sand : un diable de femme. paris : Gallimard, 1997. 112p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 311. ISBN 2-07-053393-X  
Résumé : La vie et l'oeuvre de George Sand.  
Cote : 840.92 BRE

#### DVD-vidéo

Cerf, Claudine / Cros, Jean-Louis / Paintault, Micheline. Jules Verne : le rêve, le voyage et la science. SCEREN - CNDP, 2005. 1 DVD vidéo de 104mn.; 1 livret d'accompagnement.. Présence de la littérature. ISBN 2-240-01296-X

Résumé : « Jules Verne le mystérieux » apporte un regard renouvelé sur l'homme, formidable observateur de la nature, curieux de science et de technologie, amoureux de la mer et des espaces lointains, saisi parfois par le doute et le pessimisme. « Jules en a rêvé... » confronte le littérateur scientifique, le Verne visionnaire à la réalité des sciences et des techniques : « Vingt mille Lieues sous les mers » et le Nautilus face au premier Nautilus nucléaire et aux sous-marins contemporains, Robur le conquérant face à l'hélice, au réacteur et à l'Airbus, les héros de « De la Terre à la Lune » face aux inventeurs de la fusée, aux lanceurs modernes et à Ariane. Cette confrontation conforte Jules Verne dans son rôle d'inventeur de la littérature scientifique, de formidable « passeur » de culture scientifique et de rêveur enthousiaste....

Cote : 840.92 CER

#### DVD-vidéo

Cerf, Claudine. Victor Hugo : écriture et politique. CNDP, 2004. 1 DVD vidéo de 181 min et un livret d'accompagnement.. Présence de la littérature. ISBN 2-240-01340-0, N. normalisé 755B0641

Résumé : Ce DVD permet d'aborder Victor Hugo sous l'angle de ses engagements politiques, tant dans son oeuvre que dans ses discours, appels ou lettres ouvertes. Ses combats, au service des opprimés, sont évoqués au travers de documentaires, de textes mis en images, d'extraits de pièces, de commentaires de son oeuvre par des spécialistes ou des hommes politiques. Il se compose de 3 modules : "Regards sur l'engagement de Victor Hugo", "Victor Hugo, témoin et acteur de son temps" et "A l'écoute de Victor Hugo" accompagnés d'extraits d'oeuvres de Victor Hugo. Le livret d'accompagnement propose des pistes pédagogiques qui insistent sur l'universalité des textes de Hugo et leur actualité.

Cote : 840.92 CER

#### Vidéocassette

Cerf, Claudine / Margueritte, Jacqueline. Emile Zola (1840 - 1902). CNDP, 1995. 14mn.. Ecrivains témoins de leur temps

Résumé : La vie et l'oeuvre de Zola, resituer dans le contexte politique et social du moment.

Cote : 840.92 CER

#### Vidéocassette

Cerf, Claudine / Margueritte, Jacqueline. Raymond Queneau (1903 - 1976). CNDP, 1995. 14mn.. Ecrivains témoins de leur temps

Résumé : La vie et l'oeuvre de Queneau, resituer dans le contexte politique, social et littéraire du moment.

Cote : 840.92 CER

#### Vidéocassette

Cerf, Claudine / Margueritte, Jacqueline. Jean de La Fontaine (1621 - 1696). CNDP, 1995. 13mn.. Ecrivains témoins de leur temps

Résumé : La vie et l'oeuvre de La Fontaine, resituer dans le contexte politique, social et littéraire du moment.

Cote : 840.92 CER

#### Vidéocassette

Cerf, Claudine. Michel de Montaigne (1533 - 1592). CNDP, 1996. 13mn.. Ecrivains témoins de leur temps

Résumé : Vie et oeuvre de Montaigne resituée dans le contexte politique, social et littéraire de l'époque.

Cote : 840.92 CER

#### Vidéocassette

Cerf, Claudine / Margueritte, Jacqueline. Gustave Flaubert (1821 - 1880). CNDP, 1997. 14mn.. Ecrivains témoins de leur temps

Résumé : Vie et oeuvre de Flaubert dans le contexte social, politique et littéraire de l'époque.

Cote : 840.92 CER

Vidéocassette

Cerf, Claudine / Margueritte, Jacqueline. Honoré de Balzac. CNDP, 1997. 13mn.20s.. Ecrivains témoins de leur temps  
Résumé : Vie et oeuvre de Balzac dans le contexte social, politique et littéraire de l'époque.  
Cote : 840.92 CER

Vidéocassette

Pernot, Hervé / Constantin, Josée. Chateaubriand (1768 - 1848). CNDP, 1995. 13mn.. Ecrivains témoins de leur temps  
Résumé : La vie et l'oeuvre de Chateaubriand resituer dans son contexte social, politique et littéraire.  
Cote : 840.92 CER

Vidéocassette

Cerf, Claudine / Margueritte, Jacqueline. Beaumarchais (1732 - 1799). CNDP, 1995. 13mn.. Ecrivains témoins de leur temps  
Résumé : Présentation de la vie et de l'oeuvre de Beaumarchais dans le contexte social, politique et littéraire du moment.  
Cote : 840.92 CER

Livre

Chardère, Bernard. Jacques Prévert : inventaire d'une vie. paris : Gallimard, 1997. 128p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 315. ISBN 2-07-053384-0  
Résumé : La vie et l'oeuvre de Prévert.  
Cote : 840.92 CHA

Livre

Chérier, Sophie. Mon écrivain préféré : Susie Morgenstein. Paris : L'école des loisirs, 2002. 56p.;19cm..  
Cote : 840.92 CHE

Livre

Chérier, Sophie. Mon écrivain préféré : Brigitte Smadja. Paris : L'école des loisirs, 2003. 69p.;19cm..  
Cote : 840.92 CHE

Livre

Combeaud, Bernard. Molière : l'homme-théâtre. TOULOUSE CEDEX 100 : Milan, 1999. 63p.;18cm.. Les Essentiels Milan, 147. ISBN 2-84113-871-2  
Résumé : Vie et oeuvre de Molière.  
Cote : 840.92 COM

Vidéocassette

Cros, Jean-Louis. Jean-Jacques Rousseau (1712 - 1778). CNDP, 1995. 13mn.. Ecrivains témoins de leur temps  
Résumé : La vie et l'oeuvre de Rousseau, resituer dans le contexte politique, social et littéraire du moment.  
Cote : 840.92 CRO

Vidéocassette

Cros, Jean-Louis. Molière (1622 - 1673). CNDP, 1995. 13mn.. Ecrivains témoins de leur temps  
Résumé : La vie et l'oeuvre de La Fontaine, resituer dans le contexte politique, social et littéraire du moment.  
Cote : 840.92 CRO

Livre

Dandrey, Patrick. La Fontaine ou les métamorphoses d'Orphée. paris : Gallimard, 1995. 112p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 0240. ISBN 2-07-053322-0  
Résumé : La vie et l'oeuvre de La Fontaine.  
Cote : 840.92 DAN

Livre

Dekiss, Jean-Paul. Jules Verne : le rêve du progrès. paris : Gallimard, 1991. 176p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 0119. ISBN 2-07-053168-6  
Résumé : La vie et l'oeuvre de Jules Verne.  
Cote : 840.92 DEK

Livre

Dussart, Delphine. Victor Hugo. Paris : Hatier, 2001. 96p.;18cm.. Figures de l'histoire, 04. ISBN 2-218-73645-4  
Résumé : Biographie chronologique de Victor Hugo complétée par de nombreux témoignages et illustrations.  
Cote : 840.92 DUS

Livre

Farey, Gabriel. Aragon "le goût de l'absolu". Pemf, 2005. 63p.;25cm.. Regards sur les lettres. ISBN 2-84526-565-4  
Résumé : Vie et oeuvre d'Aragon.  
Cote : 840.92 FAR

Livre

Gengembre, Gérard. Balzac : le Napoléon des lettres. paris : Gallimard, 1992. 208p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 150. ISBN 2-07-053191-0  
Résumé : La vie et l'oeuvre de Balzac.  
Cote : 840.92 GEN

Livre

Goldzink, Jean. Voltaire. La légende de Saint Arouet. paris : Gallimard, 1989. 192p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 065. ISBN 2-07-053079-5  
Résumé : La vie et l'oeuvre de Voltaire.  
Cote : 840.92 GOL

Livre

Goldzink, Jean. Stendhal: l'Italie au coeur. paris : Gallimard, 1992. 176p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 137. ISBN 2-07-053193-7  
Résumé : La vie et l'oeuvre de Stendhal.  
Cote : 840.92 GOL

Livre

Howlett, Marc-Vincent. L'homme qui croyait en l'homme : Jean-Jacques Rousseau. paris : Gallimard, 1989. 192p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 066. ISBN 2-07-053085-X  
Résumé : La vie et l'oeuvre de Rousseau.  
Cote : 840.92 HOW

Livre

Lenzini, José. Albert Camus. TOULOUSE CEDEX 100 : Milan, 1995. 63p.;18cm.. Les Essentiels Milan, 030. ISBN 2-84113-343-5  
Résumé : La vie et l'oeuvre d'Albert Camus.  
Cote : 840.92 LEN

Livre

Mitterand, Henri. Zola : la vérité en marche. paris : Gallimard, 1995. 176p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 257. ISBN 2-07-053288-7  
Résumé : Le parcours littéraire, historique et sentimental de Zola.  
Cote : 840.92 MIT

DVD-vidéo

Mnouchkine, Ariane / Vilpoux, Catherine. Molière. CNDP / Bel Air, 2004. 1 double DVD.;290mn.. . ISBN 2-240-01743-2  
Résumé : De son enfance à sa mort, nous allons suivre Molière et ses compagnons de route, de joie, de misère et de gloire, partager ses premières tentatives théâtrales, ses échecs, ses succès, ses combats et ses lâchetés. Épopée familiale et grandiose où se heurtent dévots et libertins, paysans affamés et courtisans emperruqués, c'est aussi la vie d'un honnête homme qui mène jusqu'à l'épuisement une lutte incessante pour exercer son art en ce siècle de répression et d'hypocrisie violentes.

Cote : 840.92 MNO

Livre

Nemer, François. Cocteau sur le fil. paris : Gallimard, 2003. 127p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Arts, 438. ISBN 2-07-030154-0

Résumé : Vie et oeuvres de Cocteau. Témoignages et documents.

Cote : 840.92 NEM

Livre

Novarino, Albine / Mandopoulos, Béatrice. Victor Hugo : un écrivain dans son siècle. Editions Milan, 2002. 63p.;18cm.. Les Essentiels Milan, 217. ISBN 2-7459-0613-5

Résumé : La vie et l'oeuvre de Victor Hugo.

Cote : 840.92 NOV

Livre

Oriol, Alain. Arthur Rimbaud. TOULOUSE CEDEX 100 : Milan, 1996. 63p.;18cm.. Les Essentiels Milan, 032. ISBN 2-84113-273-0

Résumé : La vie et l'oeuvre d'Arthur Rimbaud.

Cote : 840.92 ORI

Livre

Pouilloux, Jean-Yves. Rabelais. Rire est le propre de l'homme. paris : Gallimard, 1993. 128p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 0181. ISBN 2-07-053250-X

Résumé : La vie et l'oeuvre de Rabelais.

Cote : 840.92 POU

Livre

Pouilloux, Jean-Yves. Montaigne. Que sais-je ?. paris : Gallimard, 1987. 176p.;18cm.. Découvertes Gallimard. Littérature, 023. ISBN 2-07-053037-X

Résumé : La vie et l'oeuvre de Montaigne.

Cote : 840.92 POU

Livre

Vicaire, François / Lange, Jean-François. La maison d'Emile Zola. Petit à Petit, 2005. 47p.;Ill.Coul.;30cm.. Maisons d'écrivains. ISBN 2-84949-032-6

Résumé : En 1878, grâce au succès de l'assomoir, Zola met un terme à sa vie de bohème pour s'installer à Médan. dès lors, avec sa jeune épouse Alexandrine, il s'emploiera à faire de cette modeste demeure un lieu à la mesure de sa récente célébrité et de son hospitalité légendaire. Présentation illustrée de cette maison.

Cote : 840.92 VIC

Livre

Kleff, Patrice. Ceux de Verdun : les écrivains et la Grande Guerre. Flammarion, 2001. 121p.;18cm.. Etonnants classiques, 2134. ISBN 2-08-072134-8

Résumé : Recueil de textes qui témoignent des horreurs de la première guerre mondiale.

Cote : 840.935 KLE

Livre

Lanni, Dominique. Trois contes philosophiques. 2007. Flammarion, 2007. 161p.;18cm.. Etonnants classiques, 311. ISBN 978-2-0812-0282-5, ISSN 1269-8822

Résumé : Trois contes philosophiques : Madame de la Carlière de Diderot, Ziméo de Saint-Lambert et histoire des voyages de Scarmentado de Voltaire. Le dossier présente les différentes définitions du conte au XVIIIème siècle et propose une lecture suivie des trois récits.

Cote : 840.938 LAN

DVD-vidéo

Grech, Cédric. Poèmes à voir. SCEREN - CNDP, 2006. 1 VDV Vidéo de 1h 25; 1 livret d'accompagnement.. Côté télé. ISBN 2-240-01274-9

Résumé : Ce DVD vidéo propose des adaptations de poèmes qui offrent une approche originale de la poésie en variant les modes de traitement : fiction, dessin animé, dessin fixe, image de synthèse et recours à des marionnettes. Plus qu'une illustration en images des poèmes, il s'agit d'une mise en scène complexe d'où l'on essayera d'extraire des éléments d'analyse décisifs, non seulement pour mieux comprendre le poème, mais aussi pour familiariser les élèves à la lecture de l'image.

Cote : 841 GRE

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 1. Le moyen Age. Tome I. Editions Rencontre, 1966. 595p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du Moyen âge. Les épopées ou poèmes hagiographiques. Les chansons de geste. Les romans courtois. La poésie des troubadours.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 2. Le moyen Age. Tome II. Editions Rencontre, 1966. 485p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du Moyen âge. Les poètes du XIVème siècle.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 4. Le XVIè siècle. Tome II. Editions Rencontre, 1967. 347p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du XVIème siècle.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 3. Le XVIè siècle. Tome I. Editions Rencontre, 1966. 357p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du XVIème siècle.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 5. Le XVIIè siècle. Tome I. Editions Rencontre, 1967. 399p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du XVIIème siècle.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 6. Le XVIIè siècle. Tome II. Editions Rencontre, 1967. 396p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du XVIIème siècle.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 7. Le XVIII<sup>e</sup> siècle.. Editions Rencontre, 1967. 441p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du XVIII<sup>e</sup> siècle.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 8. Le XIX<sup>e</sup> siècle. Tome I. Editions Rencontre, 1967. 528p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du XIX<sup>e</sup> siècle.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 10. Le XIX<sup>e</sup> siècle. Tome III. Editions Rencontre, 1967. Anthologie de la poésie française. 10. Le XIX<sup>e</sup> siècle. Tome III, 548p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du XIX<sup>e</sup> siècle.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 10. Le XIX<sup>e</sup> siècle. Tome III. Editions Rencontre, 1967. 533p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du XIX<sup>e</sup> siècle.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 11. Le XX<sup>e</sup> siècle. Tome I. Editions Rencontre, 1967. 440p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du XIX<sup>e</sup> siècle.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Kanters, Robert / Nadeau, Maurice. Anthologie de la poésie française. 12. Le XX<sup>e</sup> siècle. Tome II. Editions Rencontre, 1967. 565p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies du XX<sup>e</sup> siècle.

Cote : 841.008 KAN

Livre

Lebailly, Nathalie / Gamard, Matthieu. 90 poèmes classiques et contemporains. Magnard, 2006. 159p.;18cm..

Classiques & contemporains, 075. ISBN 2-210-75486-0

Résumé : Anthologie qui propose un panorama chronologique de la poésie française et aborde les différents genres et registres, ainsi que les grands courants littéraires et les principaux auteurs au programme.

Cote : 841.008 LEB

Livre

d'Ormesson, Jean. Et toi mon coeur pourquoi bats-tu. Editions Robert Laffont, 2003. 426p.;21cm.. . ISBN 2-221-10121-9

Résumé : Recueil de poèmes choisis par l'auteur ( de Ronsard, Montaigne, Verlaine, Nerval ..... ) et qui a pour but de donner un peu de plaisir ou d'émotion aux lecteurs.

Cote : 841.008 ORM

Livre

Waresquiel, Emmanuel de / Laudier, Benoît. La poésie française à travers ses succès : du Moyen âge à nos jours. Paris Cedex 06 : Larousse, 1997. 234p.;30cm.. ISBN 2-03-508013-4

Résumé : Recueil de poésies écrites depuis le Moyen âge jusqu'à nos jours.

Cote : 841.008 WAR

Livre

Cart, Adrien / Hamel, S.. Les fleurs du mal : choix de poèmes de Baudelaire. Paris Cedex 06 : Larousse, 1972.

128p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034087-1

Résumé : Etude de l'oeuvre de Baudelaire.

Cote : 841.009 7 BAU

Livre

Baudelaire, Charles. Le spleen de Paris. Paris : Gallimard, 2000. 207p.;18cm.. La Bibliothèque. Texte et dossier, 064.

ISBN 2-07-041559-6

Cote : 841.009 7 BAU

Livre

Nathan, Jacques. Lorenzaccio d'Alfred de Musset. Paris Cedex 06 : Larousse, 1971. 187p.;18cm.. Nouveaux classiques

Larousse. ISBN 2-03-034720-5

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.009 7 MUS

Livre

Lalande, Bernard. Poésies d'Alfred de Musset. Paris Cedex 06 : Larousse, 1973. 160p.;18cm.. Nouveaux classiques

Larousse. ISBN 2-03-034725-6

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.009 7 MUS

Livre

Olivier, Patrick. Poésies de Rimbaud. Paris : Hatier, 1992. 76p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 055. ISBN 2-218-05263-6

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.009 8 RIM

Livre

Etiemble. Pages choisies de Rimbaud. Paris Cedex 06 : Larousse, 1972. 128p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse.

ISBN 2-03-034810-4

Résumé : Etude de textes de poèmes de Rimbaud.

Cote : 841.009 8 RIM

Livre

Morhange-Bégué, Claude / Lartigue, Pierre. Alcools d'Apollinaire. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 025. ISBN 2-218-03544-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.009 9 APO

Livre

Lefèvre, Roger. Alcools : choix de poèmes d'Apollinaire. Paris Cedex 06 : Larousse, 1971. 129p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034030-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.009 9 APO

Livre

Jacques, Jean-Pierre. Poésies de Eluard. Paris : Hatier, 1990. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 080. ISBN 2-218-06270-4

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.009 9 ELU

Livre

Longre, Jean-Pierre. Capitale de la douleur de Paul Eluard. Bertrand-Lacoste, 1990. 126p.;18cm.. Parcours de lecture. ISBN 2-7352-0314-X

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.009 9 ELU

Livre

Laster, Arnaud. Paroles de Prévert. Paris : Hatier, 1990. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 028. ISBN 2-218-01826-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.009 9 PRE

Livre

Dansel, Michel / Genest, André. Choix de poésies de Verlaine. Paris Cedex 06 : Larousse, 1973. 176p.;18cm..

Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034948-8

Résumé : Etude de textes de poèmes de Verlaine.

Cote : 841.009 9 VER

Livre

Hucher, Yves. Petits poèmes en prose : oeuvres critiques de Baudelaire. Paris Cedex 06 : Larousse, 1971.

168p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034085-5

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.009 BAU

Livre

Caput, Jean-Pol. Discours de la poésie dramatique de Diderot. Paris Cedex 06 : Larousse, 1975. 138p.;18cm..

Nouveaux classiques Larousse

Résumé : Etude de textes.

Cote : 841.009 DID

Livre

Gaillard, Pol. Les contemplations de Victor Hugo. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 076. Index thématique. ISBN 2-218-05254-7

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.009 HUG

Livre

Doucey, Bruno. Le Cageot; L'Huître; Le Pain; Le Mimosa; Le Savon de Francis Ponge. Paris : Hatier, 1993. 79p.;18cm..

Profil d'une oeuvre, 156. ISBN 2-218-04115-4

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.009 PON

Livre

Brunel, Pierre / Robineau-Weber, Anne-Gaëlle / Letourneaux, Matthieu. Une saison en enfer Suivi de Illuminations D'Arthur Rimbaud. Paris : Hatier, 2000. 128p.;18cm.. Profil Bac, 246. ISBN 2-218-73353-6

Résumé : Etude de ces deux oeuvres.

Cote : 841.009 RIM

Livre

Moncond'huy, Dominique. Le sonnet. paris : Gallimard, 2005. 244p.;18cm.. Folio Plus. Classiques, 046. ISBN 2-07-030682-8

Résumé : Une petite histoire du sonnet en France. La forme du sonnet. Petite anthologie de sonnets.

Cote : 841.04 MON

Livre

Aymé, Marcel. Les contes du chat perché. paris : Gallimard, 1993. 377p.;18cm.. Folio, 0343. ISBN 2-07-036343-0

Cote : 841.05 AYM

Livre

Aymé, Marcel. Les contes du chat perché. paris : Gallimard, 1974. 377p.;18cm.. Folio, 0343

Cote : 841.05 AYM

Livre

Bornecque, Pierre. Fables de La Fontaine. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 067. ISBN 2-218-03875-7

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 841.05 LAF

Livre

La Fontaine, Jean de. Fables. Le Livre de poche, 2002. 542p.;18cm.. Le livre de Poche. Classiques, 01198. ISBN 2-253-01004-9

Cote : 841.05 LAF

Livre

La Fontaine, Jean de. Contes. Editions Baudelaire, 1966. 403p.;19cm..

Résumé : Recueil de contes.

Cote : 841.05 LAF

Livre

La Fontaine, Jean de. Fables choisies mises en vers. Editions Robert Laffont, 1965. 544p.;21cm..

Cote : 841.05 LAF

Livre

Bervas-Leroux, Anne. Au nom de la liberté: poèmes de la résistance. Flammarion, 2000. 96p.;18cm.. Etonnants classiques, 2106. ISBN 2-08-072106-2

Résumé : Recueil de poésies sur le thème de la Résistance durant la seconde guerre mondiale.

Cote : 841.08 BER

Livre

Olivier, Charpentier. La poésie médiévale : petite anthologie. Editions Mango jeunesse, 2001. "Il suffit de passer le pont". ISBN 2-7404-1156-1

Cote : 841.2

Livre

Du Bellay, Joachim. Les regrets précédés de Les Antiquités de Rome et suivi de Défense et illustration de la Langue française. Gallimard Jeunesse, 2001. 325p.;18cm.. Poésie, 109. ISBN 2-07-032147-9

Cote : 841.2 BEL

Livre

Villon, François. Poésies complètes. Le Livre de poche, 1972. 333p.;18cm.. Classiques de poche, 1216. ISBN 2-253-01670-5

Résumé : Recueil de poésie.

Cote : 841.2 VIL

Livre

Villon, François. Poésies. Editions Baudelaire, 1965. 237p.;19cm..

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.2 VIL

Livre

Ronsard, Pierre de. Les Amours. Gallimard Jeunesse, 2001. 446p.;18cm.. Poésie, 104. ISBN 2-07-032134-7

Cote : 841.3 RON

Livre

Ronsard, Pierre de. Les amours. Editions Baudelaire, 1966. 410p.;18cm;.

Résumé : Recueils de poésies.

Cote : 841.3 RON

Livre

Chevallier, Simone. La poésie française au XVIIIème siècle. Paris Cedex 06 : Larousse, 1974. 160p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse

Résumé : Etude synthétiques sur le thème de la poésie française au XVIIIème siècle.

Cote : 841.509 CHE

Livre

Hugo, Victor. Les feuilles d'automne ; Les chants du crépuscules ; Les voix intérieures ; Les rayons et les ombres.

Editions Rencontre, 1968. 410p.;18cm..

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.7 HUG

Livre

Lamartine, Alphonse de. Méditations poétiques suivies de Poésies diverses. Gallimard Jeunesse, 1999. 477p.;18cm..

Poésie, 145. ISBN 2-07-032200-9

Cote : 841.7 LAM

Livre

Apollinaire, Guillaume. Alcools. Gallimard Jeunesse, 2002. 190p.;18cm.. Poésie, 010. ISBN 2-07-030007-2

Cote : 841.8 APO

Livre

Baudelaire, Charles. Les fleurs du mal. paris : Gallimard, 2003. 353p.;18cm.. NRF. ISBN 2-07-031952-0

Cote : 841.8 BAU

Livre

Baudelaire, Charles. Le spleen de Paris suivi de La Fanfarlo. Flammarion, 1987. 222p.;18cm.. GF, 0478. ISBN 2-08-070478-8

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.8 BAU

Livre

Baudelaire, Charles. Les fleurs du mal. Flammarion, 1991. 364p.;18cm.. GF, 0527. ISBN 2-08-070527-X

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.8 BAU

Livre

Baudelaire, Charles. Le spleen de Paris (petits poèmes en prose). Le Livre de poche, 2003. 253p.;18cm.. Le livre de Poche. Classiques, 16120. ISBN 2-253-16120-9

Cote : 841.8 BAU

Livre

Hugo, Victor. La légende des siècles. Editions Baudelaire, 1966. 595p.;21cm..

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.8 HUG

Livre

Rimbaud, Arthur. Poésies. Paris Cedex 15 : Librairie générale française, 1984. 285p.;18cm.. Le Livre de poche, 05924.

ISBN 2-253-03439-8

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.8 RIM

Livre

Rimbaud, Arthur. Poésies complètes. Paris Cedex 15 : Librairie générale française, 2000. 287p.;18cm.. Le livre de Poche. Classiques, 09635. ISBN 2-253-09635-0

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.8 RIM

Livre

Rimbaud, Arthur. Oeuvres. Editions Baudelaire, 1966. 252p.;19cm..

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.8 RIM

Livre

Verlaine, Paul. Fêtes galantes ; Romances sans paroles ; précédé de Poèmes saturniens. paris : Gallimard, 2000.

184p.;18cm.. Poésie, 093. ISBN 2-07-032053-7

Cote : 841.8 VER

Livre

Verlaine, Paul. Poèmes de Verlaine en bandes dessinées. Petit à Petit, 2003. 92p.;Ill.Coul.;22cm.. . ISBN 2-914401-62-0

Résumé : Des poèmes de Verlaine illustrés par des planches de bandes dessinées.

Cote : 841.8 VER

Livre

Poésie en liberté 2007. Pantin : Le Temps des Cerises, 2007. 157p.;17cm.. . ISBN 978-2-84109-703-6

Résumé : Recueil de poésie issues du concours "poésie en liberté 2006".

Cote : 841.9

Livre

Poésie en liberté 2005. Pantin : Le Temps des Cerises, 2005. 152p.;17cm.. . ISBN 2-84109-599-1

Résumé : Recueil de poésies écrites lors de la 7ème édition du concours "Poésie en liberté".

Cote : 841.9

Livre

Eluard, Paul. Capitale de la douleur Suivi de L'amour de la poésie. paris : Gallimard, 1968. 247p.;16cm.. Poésie, 001

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.9 ELU

Livre

Eluard, Paul / Favier, Hélène. ...Bleue comme une orange. Editions Alternatives, 2002. 79p.;19cm.. Pollen. ISBN 2-86227-342-2

Résumé : Les 29 poèmes présentés ici sont tirés du recueil l'Amour, la poésie publié par Eluard au printemps de 1929 et dédié à sa femme Gala.

Cote : 841.9 ELU

Livre

Aragon, Louis. Les poètes. Gallimard Jeunesse, 2001. 253p.;18cm.. Poésie, 114. ISBN 2-07-032161-4

Cote : 841.91 ARA

Livre

Jaccottet, Philippe. A la lumière d'hiver Suivi de Pensées sous les nuages. paris : Gallimard, 2003. 121p.;18cm.. NRF. ISBN 2-07-032822-8

Cote : 841.91 JAC

Livre

Prévert, Jacques. La pluie et le beau temps. Gallimard Jeunesse, 2000. 243p.;18cm.. Folio, 090. ISBN 2-07-036090-3

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.91 PRE

Livre

Prévert, Jacques. Histoires. Gallimard Jeunesse, 2000. 243p.;18cm.. Folio, 119. ISBN 2-07-036119-5

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.91 PRE

Livre

Prévert, Jacques. Paroles. Gallimard Jeunesse, 1949. 254p.;18cm.. Folio, 0762. ISBN 2-07-036-762-2

Résumé : Recueil de poésies.

Cote : 841.91 PRE

Livre

Bomati, Yves. Les fourberies de Scapin de Molière. Paris Cedex 06 : Larousse, 1992. 175p.;18cm.. Classiques Larousse. ISBN 2-03-871308-1

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842. 009 4 MOL

Livre

Corneille, Pierre. La place royale. paris : Gallimard, 2003. 228p.;18cm.. La Bibliothèque. Texte et dossier, 124. ISBN 2-07-042874-5

Résumé : L'oeuvre accompagnée de son étude.

Cote : 842.009 4 COR

Livre

Barral, Marcel. Cinna de Corneille. Bordas, 1984. 127p.;17cm.. Univers des Lettres Bordas. ISBN 2-04-016017-5

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 COR

Livre

Masson, Bernard. Horace de Corneille. Paris Cedex 06 : Larousse, 1965. 139p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034288-2  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 4 COR

Livre

Reguig-Naya, Delphine. L'illusion comique de Pierre Corneille. Paris : Hatier, 2002. 158p.;18cm.. Classiques et Cie, 02. ISBN 2-218-73937-2  
Résumé : L'oeuvre accompagnée d'un dossier.  
Cote : 842.009 4 COR

Livre

Blanc, Bernard. Turcaret de Lesage. Paris Cedex 06 : Larousse, 1973. 159p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034539-3  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 4 LES

Livre

Guinoiseau, Stéphane. La double inconstance de Marivaux. Hachette Education, 1997. 96p.;18cm.. Repères Hachette, 28. ISBN 2-01-167252-X  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 4 MAR

Livre

Guinoiseau, Stéphane. Le jeu de l'amour et du hasard de Marivaux. Hachette Education, 1997. 96p.;18cm.. Repères Hachette, 16. ISBN 2-01-167122-1  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 4 MAR

Livre

Marquet, Pierre-Bernard. La double inconstance de Marivaux. Paris Cedex 06 : Larousse, 1975. 109p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034598-9  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 4 MAR

Livre

Morisse, Roland. Les fausses confidences de Marivaux. Paris Cedex 06 : Larousse, 1973. 167p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034592-X  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 4 MAR

Livre

Casalis, Jacqueline. Le jeu de l'amour et du hasard de Marivaux. Paris Cedex 06 : Larousse, 1970. 143p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034591-1  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 4 MAR

Livre

Geray, Christine. Dom Juan de Molière. Paris : Hatier, 1974. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 168. Index thématique. ISBN 2-218-02677-5  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 4 MOL

Livre

Gaillard, Pol. Les précieuses ridicules; les femmes savantes de Molière. Paris : Hatier, 1991. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 066. ISBN 2-218-04667-9

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 MOL

Livre

Butin, Jean. L'école des femmes de Molière. Paris : Hatier, 1990. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 084. ISBN 2-218-06873-7

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 MOL

Livre

Dauvin, Sylvie / Dauvin, Jacques. L'avare de Molière. Paris : Hatier, 1989. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 069. ISBN 2-218-04666-0

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 MOL

Livre

Horville, Robert. Le misanthrope de Molière. Paris : Hatier, 1991. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 074. ISBN 2-218-05639-9

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 MOL

Livre

Bourqui, Claude. Les Précieuses ridicules de Molière. Paris Cedex 15 : Librairie générale française, 2000. 157p.;18cm.. Le Livre de poche, 16046. ISBN 2-253-16046-6

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 MOL

Livre

Tissier, André. La critique de l'école des femmes; L'impromptu de Versailles de Molière. Paris Cedex 06 : Larousse, 1974. 178p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 MOL

Livre

Balcou, Jean. Les précieuses ridicules de Molière. Paris Cedex 06 : Larousse, 1970. 105p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034666-7

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 MOL

Livre

Lecomte, Jean. Les femmes savantes de Molière. Paris Cedex 06 : Larousse, 1971. 170p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 MOL

Livre

Molière. Les Fourberies de Scapin. Larousse Bordas, 1998. 191p.;17cm.. Petits Classiques Larousse, 010. ISBN 2-03-871665-X

Résumé : L'oeuvre et l'étude de l'oeuvre.

Cote : 842.009 4 MOL

Livre

Mathé, Roger / Couprie, Alain. Phèdre de Racine. Paris : Hatier, 1992. 77p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 039. ISBN 2-218-04722-5

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 RAC

Livre

Lévy-Delpla, Laurence. Britannicus de Racine. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 109. ISBN 2-218-04200-2

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 RAC

Livre

Lalande, Bernard. Andromaque de Racine. Paris Cedex 06 : Larousse, 1965. 137p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034779-5

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 4 RAC

Livre

Caput, Jean-Pol. Le fils naturel et les Entretiens sur "le fils naturel" de Diderot. Paris Cedex 06 : Larousse, 1975. 201p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 5 DID

Livre

Beaumarchais. Le mariage de Figaro. Paris : Gallimard, 1999. 374p.;18cm.. Bibliothèque Gallimard. Textes et dossiers, 028. ISBN 2-07-041010-2

Résumé : Texte intégral et étude de l'oeuvre.

Cote : 842.009 7 BEA

Livre

Horville, Robert. Lorenzaccio de Musset. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 027. ISBN 2-218-01825-1

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 7 MUS

Livre

Horville, Robert. Les Caprices de Marianne; On ne badine pas avec l'amour de Musset. Paris : Hatier, 1993. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 153. ISBN 2-218-03661-4

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 7 MUS

Livre

Jodry, Claude. Les caprices de Marianne d'Alfred de Musset. Paris Cedex 06 : Larousse, 1975. 95p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034724-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 7 MUS

Livre

Casalis, Jacqueline. Fantasio; Il ne faut jurer de rien d'Alfred de Musset. Paris Cedex 06 : Larousse, 1972. 191p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 7 MUS

Livre

Casalis, Jacqueline. Le chandelier; Un caprice d'Alfred de Musset. Paris Cedex 06 : Larousse, 1972. 190p.;18cm..  
Nouveaux classiques Larousse  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 7 MUS

Livre

Autrand, Michel. On ne badine pas avec l'amour d'Alfred de Musset. Paris Cedex 06 : Larousse, 1971. 145p.;18cm..  
Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034721-3  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 7 MUS

Livre

Sablayrols, Gérard. Ruy Blas de Victor Hugo. Paris Cedex 06 : Larousse, 1971. 223p.;18cm. Nouveaux classiques  
Larousse. ISBN 2-03-034448-6  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 8 HUG

Livre

Gendrat, Aurélie. Ubu roi de Alfred Jarry. Rosny-sous-Bois : Bréal, 1999. 126p.;18cm.. Connaissance d'une oeuvre, 52.  
Annexes. Bibliogr.. ISBN 2-84291-581-X  
Résumé : Repères sur l'auteur, le contexte, l'oeuvre et sa genèse. Résumé et étude détaillée du texte. Principaux  
thèmes. prolongements.  
Cote : 842.009 8 JAR

Livre

Nathan, Jacques. Le voyage de Monsieur Perrichon de Labiche. Paris Cedex 06 : Larousse, 1972. 143p.;18cm..  
Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034492-3  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 8 LAB

Livre

Grandjean, Philippe. Electre de Giraudoux. Paris : Hatier, 1997. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 213/214. ISBN  
2-218-71929-0  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 9 GIR

Livre

Horville, Robert. La Cantatrice chauve; la Leçon de Ionesco. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 145.  
ISBN 2-218-04578-8  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 9 ION

Livre

Gros, Bernard. Le roi se meurt de Ionesco. Paris : Hatier, 1993. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 032. ISBN  
2-218-05047-1  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 9 ION

Livre

Lecherbonnier, Bernard. Huis Clos de Sartre. Paris : Hatier, 1992. 74p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 031. ISBN  
2-218-05333-0  
Résumé : Etude de cette oeuvre.  
Cote : 842.009 9 SAR

Livre

Bouchez, Madeleine. Les justes de Camus. Paris : Hatier, 1974. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 047. ISBN 2-218-02369-5

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 CAM

Livre

Duchêne, Hervé. Electre de Jean Giraudoux. Rosny-sous-Bois : Bréal, 1997. 126p.;18cm.. Connaissance d'une oeuvre, 03. Annexes. Bibliogr.. ISBN 2-84291-019-2

Résumé : Repères sur l'auteur, le contexte, l'oeuvre et sa genèse. Résumé et étude détaillée du texte. Principaux thèmes. prolongements.

Cote : 842.009 GIR

Livre

Frois, Etienne. La guerre de Troie n'aura pas lieu de Giraudoux. Paris : Hatier, 1989. 79p.;18cm.. Profil, 017. Annexes. ISBN 2-218-01420-3

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 GIR

Livre

Frois, Etienne. Rhinocéros de Ionesco. Paris : Hatier, 1978. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 002. Index thématique.. ISBN 2-218-00444-5

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 ION

Livre

Eterstein, Claude. Le jeu de l'amour et du hasard de Marivaux. Paris : Hatier, 1992. 77p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 089. Index. Bibliogr.. ISBN 2-218-05324-1

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 MAR

Livre

Lièvre, Eloïse. Le jeu de l'amour et du hasard de Marivaux. paris : Gallimard, 1998. 200p.;18cm.. Foliothèque, 09. ISBN 2-07-040524-9

Résumé : Etude de cette oeuvre de Marivaux.

Cote : 842.009 MAR

Livre

Blanc, André. La reine morte de Montherlant. Paris : Hatier, 1973. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 003. ISBN 2-218-00446-1

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 842.009 MON

Vidéocassette

Bourrel, Jean-René / Chaibddera, Liliane / Richard, Philippe. Théâtre : genres et registres. CNED, 2002. 1 vidéocassette 25mn.; 1 livret pédagogique 14p.. Littérature

Résumé : Etude des différents genres théâtraux.

Cote : 842.05 BOU

Livre

Frappier, Jean / Gossart, A.-M.. Théâtre comique au Moyen Age. Paris Cedex 06 : Larousse, 1972. 153p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034920-8

Résumé : Histoire du théâtre comique au Moyen âge.

Cote : 842.052 2 FRA

#### Vidéocassette

Bourrel, Jean-René / Chaibddera, Liliane / Richard, Philippe. Maîtres et valets dans la comédie du XVIII<sup>e</sup> siècle. CNED, 2000. 1 vidéocassette de 69mn. + livret d'accompagnement.. Littérature

Résumé : Entre le maître et le valet, le jeu n'est pas seulement fantaisie : sous le couvert de la gaieté, les conflits psychologiques et sociaux s'exacerbent, l'Ancien Régime court à sa perte. Analyse de la relation maître-valet, l'évolution du personnage du valet. Extraits de la pièce de Milan Kundera, Jacques et son maître. Lecture par des comédiens de scènes extraites de l'Île des esclaves, de Marivaux, et du Mariage de Figaro, de Beaumarchais. Explication de texte : l'Île des esclaves, scène 2, et aide à la dissertation. Avec : Jacques Guilhembet (Paris IV) et Yves Stalloni (lycée Dumont-d'Urville, Toulon).Interviews de Nicolas Briançon, comédien, metteur en scène, et d'Yves Pignot, directeur de l'École supérieure d'art dramatique, Paris.

Cote : 842.052 BOU

#### Vidéocassette

Feydeau, Georges / Perrin, François / Miquel, Philippe. Le dindon. 2003. 2h30mn.. COPAT

Résumé : Un séducteur suit une femme dans la rue, jusque chez elle, et découvre qu'elle est épouse d'un ami.

Cote : 842.052 FEY

#### Livre

La farce de Maistre Pathelin. Paris Cedex 06 : Larousse, 1972. 222p.;17cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034345-5

Cote : 842.2

#### Livre

Corneille, Pierre. Horace. Gallimard Jeunesse, 1994. 176p.;18cm.. Folio. Théâtre, 016. ISBN 2-07-038660-0

Cote : 842.4 COR

#### Livre

Corneille, Pierre. Théâtre. Editions Baudelaire, 1966. 599p.;21cm..

Cote : 842.4 COR

#### Livre

Corneille, Pierre. Théâtre. Tome III. paris : Gallimard, 1966. 510p.;17cm.. Le livre de Poche. Classiques

Cote : 842.4 COR

#### Vidéocassette

Kent, Don. Les précieuses ridicules : de Molière. CNDP, 2002. Vidéocassette de 2 h 02 min (programme 1), 1 h 54 min (programme 2) accompagnée d'un livret pédagogique. Côté Télé. Les grandes batailles de la République

Résumé : Pour la première fois, la pièce est montée comme un spectacle à part entière par J. Deschamps et M.

Makeieff. Ils expriment une vraie jubilation à être les complices attentifs de Molière, dans une organisation gaillarde du désastre. Les acteurs virtuoses et allègres empoignent hardiment les situations avec "une honnête sauvagerie". Et la troupe retrouve, dit Macha Makeieff, "le plaisir d'être en compagnie de fantômes bienveillants, ceux de l'autre troupe, la Grande".

Cote : 842.4 KEN

#### DVD-vidéo

Krysinsky, Vitold / Mesguich, Daniel. Dom Juan de Molière. SOPAT, 2003. 2 DVD; 2h25mn.. COPAT

Résumé : Escorté par son valet Sganarelle, Dom Juan, un gentilhomme libertin, courageux et hypocrite, séduit les femmes, se bat en duel, nie l'autorité de son père et se moque du ciel.

Cote : 842.4 KRY

DVD-vidéo

Lassale, Jacques / Miquet, Michel. L'École des femmes. SOPAT, 2006. 2 DVD vidéo, 2h 18 min ; 1 livret, 84p.. COPAT  
Résumé : Pour ne pas être trompé, Arnolphe, homme mûr, enferme dans une maison la très jeune fille dont il est le tuteur et qu'il désire épouser. Mais pendant une de ses absences, un jeune homme passe dans le rue...  
Cote : 842.4 LAS

DVD-vidéo

Lazarini, Anne-Marie. George Dandin de Molière. SOPAT, 2005. 1DVD; 1h30mn.. COPAT  
Résumé : Pour obtenir une place dans la société, il lui fallait un nom. Et pour s'offrir le nom, il lui fallait un beau mariage. C'est ainsi que George Dandin devient " Monsieur de la Dandinière". Mais la particule et l'achat d'une épouse ne font pas vraiment le bonheur.  
Cote : 842.4 LAZ

Vidéocassette

Molière. Le malade imaginaire. INA, 1976. 1h43mn.;Coul.. Comédie française, 1680  
Cote : 842.4 MOL

Vidéocassette

Vitez, Antoine / Bluwal, Marcel. Le misanthrope de Molière. INA, 1980. 2 h 30mn.; Coul.. Collection Théâtre. Voir et savoir  
Cote : 842.4 MOI

Livre

Molière. L'Etourdi ou Les contretemps. Gallimard Jeunesse, 2002. 208p.;18cm.. Folio. Théâtre, 076. ISBN 2-07-041849-9  
Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière. Les fourberies de Scapin. L'Amour médecin. Le médecin malgré lui. Monsieur de Pourceaugnac. Gallimard Jeunesse, 2000. 341p.;18cm.. Folio. Classique, 0996. ISBN 2-07-036996-X  
Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière. Le bourgeois gentilhomme. Gallimard Jeunesse, 1999. 245p.;18cm.. Folio. Classique, 3233. ISBN 2-07-040920-1  
Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière. Les fourberies de Scapin. Libro, 1997. 91p.;21cm.. Libro. Théâtre, 181. ISBN 2-277-30181-7  
Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière. Le malade imaginaire. Bordas, 1994. 208p.;18cm.. Classiques. ISBN 2-04-028005-7  
Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière. Dom Juan ou le festin de Pierre. Libro, 1994. 96p.;21cm.. Libro. Théâtre, 014. ISBN 2-277-30014-4  
Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière. Le Tartuffe ou l'imposteur suivi de La critique du Tartuffe. Pocket, 1998. 191p.;18cm.. Pocket. Classiques, 06086. ISBN 2-266-08289-2

Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière / Plaute. L'avare suivi de La Marmite. Pocket, 2002. 225p.;18cm.. Pocket. Classiques, 06125. Texte intégral + dossier.. ISBN 2-266-08291-4

Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière. Le Misanthrope. Hachette Jeunesse, 2004. 206p.;18cm.. Bibliolycée, 027. ISBN 2-01-168998-8

Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière. Le Misanthrope. Bordas, 2003. 207p.;17cm.. Classiques Bordas, 018. ISBN 2-04-730352-4

Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière. L'école des femmes. Paris Cedex 06 : Larousse, 1970. 139p.;17cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034660-8

Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière. Théâtre choisi. Tome II. Editions Baudelaire, 1966. 368p.;19cm..

Cote : 842.4 MOL

Vidéocassette

Molière. Tartuffe. INA, 1975. 117mn.;coul.. Comédie française

Cote : 842.4 MOL

Livre

Molière. Dom Juan ou le festion de Pierre. paris : Gallimard, 2007. 174p.;18cm.. Folio. Classique, 3229. ISBN 978-2-07-040933-4

Cote : 842.4 MOL

Livre

Racine, Jean. Andromaque Suivi de Euripide, Andromaque. Presses Pocket, 1992. 223p.;18cm.. Lire et voir les classiques. Théâtre, 6094. ISBN 2-266-04329-3

Cote : 842.4 RAC

Livre

Racine, Jean. Théâtre complet. Tome II. Editions Baudelaire, 1966. 422p.;19cm..

Cote : 842.4 RAC

Livre

Racine, Jean. Théâtre complet. Tome I. Editions Baudelaire, 1966. 434p.;19cm..

Cote : 842.4 RAC

Livre

Racine, Jean. Mithridate. Paris Cedex 06 : Larousse, 1975. 146p.;17cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034788-4

Cote : 842.4 RAC

Livre

Racine, Jean. Bérénice. Paris Cedex 06 : Larousse, 1971. 140p.;17cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034781-7

Cote : 842.4 RAC

Livre

Racine, Jean. Iphigénie. Paris Cedex 06 : Larousse, 1970. 160p.;17cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034784-1

Cote : 842.4 RAC

DVD-vidéo

Sachs, Alain. Le bourgeois gentilhomme de Molière. JMB Productions, 2006. 1DVD; 2h. + 1DVD; 1h05.

Cote : 842.4 SAC

Livre

Beaumarchais. Le barbier de Séville. Le Livre de poche, 2000. 153p.;18cm.. Théâtre de poche, 6125. ISBN 2-253-03779-6

Cote : 842.5 BEA

Livre

Beaumarchais. La folle journée ou le mariage de Figaro. 2ème édition. paris : Gallimard, 1999. 309p.;18cm.. Folio. Théâtre, 0029. ISBN 2-07-040005-0

Cote : 842.5 BEA

Livre

Beaumarchais. La folle journée ou le mariage de Figaro. Flammarion, 1999. 272p.;18cm.. GF, 0977. ISBN 2-08-070977-1

Cote : 842.5 BEA

Livre

Beaumarchais. La folle journée ou le mariage de Figaro. Le Livre de poche, 1989. 286p.;18cm.. Le Livre de poche, 06688. ISBN 2-253-05138-1

Cote : 842.5 BEA

Livre

Beaumarchais. Le barbier de Séville. Librio, 1996. 92p.;21cm.. Librio, 139. ISBN 2-277-30139-6

Cote : 842.5 BEA

Livre

Marivaux. Le jeu de l'amour et du hasard. Gallimard Jeunesse, 2001. 177p.;18cm.. Folio. Théâtre, 009. ISBN 2-07-038678-3

Cote : 842.5 MAR

Livre

Marivaux. Les fausses confidences. 2ème édition. paris : Gallimard, 1997. 213p.;18cm.. Folio. Théâtre, 039. ISBN 2-07-040057-3  
Cote : 842.5 MAR

Livre

Marivaux. L'épreuve Suivi de La dispute; Les acteurs de bonne foi. Flammarion, 1991. 280p.;18cm.. GF, 0616. ISBN 2-08-070616-0  
Cote : 842.5 MAR

Livre

Marivaux. L'île des esclaves. Le Livre de poche, 2003. 92p.;18cm.. Le Livre de poche, 18001. ISBN 2-253-18001-7  
Résumé : Echoués à la suite d'un naufrage sur une île gouvernée par des esclaves fugitifs, une coquette et un petit-maître perdent la liberté tandis que leurs esclaves désormais affranchis deviennent maîtres et leur font subir diverses épreuves.  
Cote : 842.5 MAR

Vidéocassette

Bluwal, Marcel / Beaumarchais, Pierre-Augustin Caron de. Le Mariage de Figaro ou La Folle Journée de Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais. CNDP / INA, 2002. 2 h 25 min. Côté Télé. Les grandes batailles de la République  
Résumé : Figaro, le concierge du château de Rosine - comtesse Almaviva - et du comte, se prépare à célébrer ses noces avec Suzanne, la camériste. Mais le comte tente de séduire Suzanne et Marceline veut épouser Figaro. Quant à Chérubin, il est amoureux de toutes les femmes du château... L'adaptation par Marcel Bluwal de cette longue oeuvre qui fit scandale restitue les trouvailles, la portée satirique, la fraîcheur, l'audace et l'opportunité de cette brillante comédie. Elle transporte l'action en divers lieux rendant compte des multiples intrigues qui s'entrecroisent. En faisant éclater l'espace du théâtre, cette pièce marque le début du théâtre moderne.  
Cote : 842.7 BLU

DVD-vidéo

Gelas, Gérard. On ne badine pas avec l'amour. CRDP de Provence-Alpes-Côte-d'Azur, 2006. 1 ouvrage, 88 p. ; 2 DVD, 125 mn et 100 mn 1 ouvrage, 88 p. ; 2 DVD, 125 mn et 100 mn 1 ouvrage, 88 p. ; 2 DVD, 125 mn et 100mn.. Une oeuvre en question. ISBN 2-86614-427-9  
Résumé : Le DVD 1, chapitré par actes et par scènes, contient la captation intégrale de la pièce de Musset dans une mise en scène originale de Gérard Gelas. Le DVD 2 donne accès à un matériau riche qui restitue la complexité du travail théâtral : captation d'un moment de répétition ; interview du metteur en scène, des comédiens, des techniciens, de la costumière ; comparaison avec d'autres mises en scène historiques. Le livret permet de traiter la problématique du texte et de sa représentation à partir d'une scène ou d'un point de vue, de travailler le texte en oeuvre intégrale, ou de compléter un groupement de textes.  
Cote : 842.7 GEL

Livre

Labiche, Eugène. La Cagnotte. Paris Cedex 06 : Larousse, 1990. 183p.;17cm.. Classiques Larousse. ISBN 2-03-871212-3  
Cote : 842.7 LAB

Livre

Musset, Alfred de. On ne badine pas avec l'amour. Gallimard Jeunesse, 2001. 143p.;18cm.. Folio. Théâtre, 012. ISBN 2-07-038654-6  
Cote : 842.7 MUS

Livre

Musset, Alfred de. Lorenzaccio. paris : Gallimard, 2003. 239p.;18cm.. Folio Plus. Classiques, 08. ISBN 2-07-030255-5  
Cote : 842.7 MUS

Livre

Musset, Alfred de. On ne badine pas avec l'amour : proverbe 1834 (texte intégral). Paris : Nathan, 2006. 167p.;15cm..  
Carrés Classiques, 014. ISBN 2-09-187232-6  
Cote : 842.7 MUS

Livre

Musset, Alfred de. Théâtre complet. II. Fantasio; Lorenzaccio; On ne badine pas avec l'amour; Barberine. Editions  
Rencontre, 1964. 465p.;18cm..  
Cote : 842.7 MUS

Livre

Feydeau, Georges. Le Dindon. Gallimard Jeunesse, 2001. 227p.;18cm.. Folio. Théâtre, 071. ISBN 2-07-041290-3  
Cote : 842.8 FEY

Livre

Hugo, Victor. Hernani Suivi de Marion de Lorme. Editions Baudelaire, 1966. 414p.;19cm..  
Cote : 842.8 HUG

Livre

Hugo, Victor. Cromwell Suivi de Le château du diable. Editions Rencontre, 1967. 545p.;18cm..  
Cote : 842.8 HUG

Livre

Hugo, Victor. Ruy Blas. Hachette Jeunesse, 2005. 271p.;18cm.. Les Classiques hachettes, 085. ISBN 2-01-169181-8  
Cote : 842.8 HUG

Livre

Romains, Jules. Knock. Gallimard Jeunesse, 2000. 152p.;18cm.. Folio, 060. ISBN 2-07-036060-1  
Cote : 842.8 ROM

Livre

Rostand, Edmond. Cyrano de Bergerac. Fasquelle, 1930. 245p.;17cm.. Le Livre de poche  
Cote : 842.8 ROS

Livre

Anouilh, Jean. Antigone. La table ronde, 1968. 133p.;18cm..  
Cote : 842.9 ANO

Livre

Anouilh, Jean. L'alouette. paris : Gallimard, 2000. 189p.;18cm.. Folio, 0336. ISBN 2-07-036336-8  
Cote : 842.9 ANO

Livre

Anouilh, Jean. Le voyageur sans bagage suivi de Le bal des voleurs. paris : Gallimard, 2000. 218p.;18cm.. Folio, 0759.  
ISBN 2-07-036759-2  
Cote : 842.9 ANO

Livre

Anouilh, Jean. Colombe. La table ronde, 1969. 246p.;17cm.. Le Livre de poche, 01049  
Cote : 842.9 ANO

Livre

Anouilh, Jean. Pièces noires. La table ronde, 1966. 538p.;21cm..

Cote : 842.9 ANO

Livre

Anouilh, Jean. Pièces roses. La table ronde, 1967. 374p.;21cm..

Résumé : Humulus le muet. Le bal des voleurs. Le rendez-vous de senlis. Léocadia.

Cote : 842.9 ANO

DVD-vidéo

Briançon, Nicolas / Krysinsky, Vitold. Antigone : de Jean Anouilh. CNDP / SOPAT, 2004. 1 h 57 min. . ISBN 2-240-01959-X

Résumé : La captation de la pièce Antigone, de Jean Anouilh, mise en scène de Nicolas Briançon au Théâtre Marigny en 2003, par le réalisateur Vitold Krysinsky. La pièce est complétée par des interviews de Nicolas Briançon, Barbara Schulz et Robert Hossein, et par une analyse de la mise en scène par Nicolas Briançon lui-même.

Cote : 842.9 BRI

Livre

Camus, Albert. Caligula. paris : Gallimard, 1966. 254p.;17cm..

Cote : 842.9 CAM

Livre

Cesbron, Gilbert. Théâtre. 1. Il est minuit Docteur Schweitzer Suivi de Briser la statue. Editions Robert Laffont, 1952.

319p.;19cm.. Théâtre

Cote : 842.9 CES

Livre

Cesbron, Gilbert. Théâtre. 2. L'homme seul Suivi de Phèdre à Colombes; Dernier acte. Editions Robert Laffont, 1961.

236p.;19cm.. Théâtre

Cote : 842.9 CES

Livre

Claudé, Paul. Le soulier de satin. paris : Gallimard, 1967. 394p.;19cm.. NRF

Cote : 842.9 CLA

Livre

Claudé, Paul. L'otage. paris : Gallimard, 1963. 184p.;19cm.. NRF

Cote : 842.9 CLA

Livre

Claudé, Paul. L'annonce faite à Marie. paris : Gallimard, 1967. 218p.;18cm.. NRF

Cote : 842.9 CLA

Livre

Claudé, Paul. Partage de midi. paris : Gallimard, 1970. 183p.;17cm.. Le Livre de poche, 01508

Cote : 842.9 CLA

Livre

Claudé, Paul. L'otage Suivi de Le pain dur et Le père humilié. paris : Gallimard, 1956. 443p.;17cm.. Le Livre de poche

Cote : 842.9 CLA

Livre

Cocteau, Jean. Théâtre. I. Antigone; les mariés de la Tour Eiffel; Les chevaliers de la table ronde; les parents terribles. paris : Gallimard, 1968. 299p.;18cm.. NRF  
Cote : 842.9 COC

Livre

Cocteau, Jean. La machine infernale. Grasset, 2003. 154p.;18cm.. Le Livre de poche, 00854. ISBN 2-253-00916-4  
Cote : 842.9 COC

Livre

Cocteau, Jean. Les parents terribles. paris : Gallimard, 1999. 179p.;18cm.. Folio, 0149. ISBN 2-07-036149-7  
Cote : 842.9 COC

Livre

Cocteau, Jean. Antigone Suivi de Les mariés de la Tour Eiffel. paris : Gallimard, 2004. 113p.;18cm.. Folio, 0908. ISBN 2-07-036908-0  
Cote : 842.9 COC

Livre

Corbiau, Andrée / Corbiau, Gérard / Castro, Eve de. Le roi danse. paris : Gallimard, 2000. 131p.;18cm.. Folio, 03453. ISBN 2-07-041679-8  
Cote : 842.9 COR

Livre

Genet, Jean. Les bonnes. Gallimard Jeunesse, 2000. 113p.;18cm.. Folio, 1060. ISBN 2-07-037060-7  
Cote : 842.9 GEN

Livre

Giraudoux, Jean. Siegfried. Grasset, 1967. 195p.;19cm..  
Cote : 842.9 GIR

Livre

Giraudoux, Jean. Intermezzo. Editions Bernard Grasset, 1933. 192p.;17cm.. Le Livre de poche  
Cote : 842.9 GIR

Livre

Giraudoux, Jean. La folle de Chaillot. Grasset, 1967. 185p.;19cm..  
Cote : 842.9 GIR

Livre

Giraudoux, Jean. La guerre de Troie n'aura pas lieu. Grasset, 1935. 199p.;19cm..  
Cote : 842.9 GIR

Livre

Grumberg, Jean-Claude. L'atelier. Hachette Technique, 2006. 159p.;18cm.. Etonnants classiques, 196. ISBN 2-08-072196-8

Résumé : Dans un atelier de confection, de 1945 à 1952, des employés travaillent et, entre rires et larmes, racontent leur vie pendant l'Occupation et dans l'immédiat après-guerre : un juif qui a été déporté, un autre qui a vécu caché en zone occupée, une troisième qui s'est réfugiée en zone libre, une quatrième encore dont le mari a été arrêté et envoyé dans les camps, mais aussi des jeunes gens à peine touchés par la guerre et une femme dont le mari fonctionnaire a peut-être collaboré.

Cote : 842.9 GRU

Livre

Ionesco, Eugène. Rhinocéros. paris : Gallimard, 1973. 246p.;18cm.. Folio, 0100

Cote : 842.9 ION

Livre

Ionesco, Eugène. Le roi se meurt. Paris Cedex 06 : Larousse, 1972. 192p.;18cm.. Nouveaux classiques Larousse. ISBN 2-03-034473-7

Cote : 842.9 ION

Livre

Montherlant, Henry de. La ville dont le prince est un enfant. paris : Gallimard, 1995. 302p.;18cm.. Folio, 0293. ISBN 2-07-036293-0

Cote : 842.9 MON

Livre

Montherlant, Henry de. La reine morte. paris : Gallimard, 1970. 189p.;17cm.. Le Livre de poche, 00289

Cote : 842.9 MON

Livre

Pagnol, Marcel. La femme du boulanger. Le Livre de poche, 1970. 180p.;17cm.. Le Livre de poche

Cote : 842.9 PAG

Livre

Pagnol, Marcel. Marius. Fasquelle, 1962. 251p.;19cm..

Cote : 842.9 PAG

Livre

Pagnol, Marcel. Topaze. Fasquelle, 1962. 204p.;19cm..

Cote : 842.9 PAG

Livre

Sartre, Jean-Paul. Huis clos suivi de Les mouches. paris : Gallimard, 2002. 248p.;18cm.. Folio, 00807. ISBN 2-07-036807-6

Cote : 842.9 SAR

Livre

Sartre, Jean-Paul. Les mains sales. paris : Gallimard, 1948. 258p.;19cm.. NRF

Cote : 842.9 SAR

Livre

Sartre, Jean-Paul. Théâtre. I. Les mouches Suivi de Huis clos; Morts sans sépultures; La putain respectueuse. paris : Gallimard, 1969. 316p.;19cm.. NRF

Cote : 842.9 SAR

Livre

Sartre, Jean-Paul. Le diable et le bon dieu. paris : Gallimard, 1970. 241p.;17cm.. Le Livre de poche

Cote : 842.9 SAR

#### Vidéocassette

Verhaegue, Jean-Daniel / Carrière, Jean-Claude. Bérénice Suivi de A propos de Bérénice. CNDP, 2000. 1 film de 97mn. + 1 film de 27mn.; 1 livret pédagogique 19p.. Français -Théâtre

Résumé : Un film qui respecte le texte de l'auteur tout en le rendant accessible. Il est suivi d'un documentaire qui propose un regard sur les différentes étapes d'un travail de création : les répétitions, les questions qui se posent aux metteurs en scènes et aux acteurs.

Cote : 842.9 VER

#### Livre

Atlan, Liliane. Je m'appelle Non. Paris : L'école des loisirs, 1998. 92p.;19cm.. Théâtre. ISBN 2-211-04746-7

Cote : 842.91 ATL

#### Livre

Benaïssa, Slimane. Ailleurs, ailleurs. Paris : L'école des loisirs, 2001. 61p.;19cm.. Théâtre. ISBN 2-211-05752-7

Résumé : Des enfants et des adolescents rêvent de partir pour Ailleurs. Pour cela, ils doivent passer devant une étrange commission composée de trois juges. Le règlement est strict : chacun doit raconter une histoire. Un seul candidat sera jugé apte à partir. Mais Sébastien a une petite soeur et s'il gagne, il ne partira pas sans elle.

Cote : 842.91 BEN

#### Livre

Dorin, Philippe. Un oeil jeté par la fenêtre. Paris : L'école des loisirs, 2001. 47p.;19cm.. Théâtre. ISBN 2-211-06067-6

Résumé : Il y a longtemps, un garçon a vu une fille par la fenêtre et, depuis ce jour, il a figé son souvenir dans sa mémoire. Devenu grand, il vit avec sa mère, il écrit, et sa vie monotone lui fait oublier cet instant miraculeux. Mais les souvenirs sont tenaces. Tôt ou tard, ils sont convoqués et réclament leur dû.

Cote : 842.91 DOR

#### Vidéocassette

Bourrel, Jean-René / Miquel, Jean-Pierre / Bauchau, Henry. Le mythe antique dans le théâtre contemporain. CNED, 1999. Le mythe antique dans le théâtre contemporain, 1 vidéocassette 75mn.; 1 livret pédagogique 43p..

Résumé : La permanence de la mythologie dans le théâtre contemporain atteste des éternelles questions de l'Homme sur le destin. Etude d'oeuvres de Cocteau, de Gide, de Giraudoux et d'Anouilh.

Cote : 842.935 BOU

#### Vidéocassette

Le mythe antique dans le théâtre contemporain. CNED, 1999. Littérature

Cote : 842.935 BOU

#### Vidéocassette

Decoin, Henry / Auberge, Maurice. La vérité sur Bébé Donge d'après le roman de Georges Simenon. Canal+ vidéo, 1993. 110mn. Film noir et blanc..

Cote : 843

#### Livre

Walter, Philippe. Tristan et Yseult de Béroul. Paris : Hatier, 2000. 126p.;18cm.. Profil d'une oeuvre. ISBN 2-218-73346-3

Résumé : Etude de l'oeuvre de Béroul : Tristan et Yseult.

Cote : 843.009 1

#### Livre

Béroul. Tristan et Yseult. Le Livre de poche, 2000. 159p.;18cm.. Le Livre de poche, 16072. ISBN 2-253-16072-5

Cote : 843.009 1 BER

Livre

Ménager, Daniel. Pantagruel et Gargantua de Rabelais. Paris : Hatier, 1990. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 062. ISBN 2-218-04171-5

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 3 RAB

Livre

Garapon, Jean. La Princesse de Clèves de Mme de La Fayette. Paris : Hatier, 1993. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 112. Bibliogr. Index thématique.. ISBN 2-218-04787-X

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 4 FAY

Livre

Couprie, Alain. Jacques le fataliste de Diderot. Paris : Hatier, 1972. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 147. ISBN 2-218-4727-6

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 5 DID

Livre

Véquaud, Alain. Lettres Persannes de Montesquieu. Paris : Hatier, 1990. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 083. ISBN 2-218-06377-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 5 MON

Livre

Mathé, Roger. Manon Lescaut de l'Abbé Prévost. Paris : Hatier, 1993. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 006. ISBN 2-218-05006-4

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 5 PRE

Livre

Bachofen, Blaise / Montenot, Jean. Du contrat social : livres I et II de Rousseau. Paris Cedex 15 : Hachette, 1996. 160p.;18cm.. Classiques hachette. ISBN 2-01-16-6961-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 5 ROU

Livre

Rousseau, Jean-Jacques. Les Confessions : Livres I à IV. Paris : Nathan, 1998. 263p.;21cm.. Les Intégrales de Lettres, 005. ISBN 2-09-181511-X

Résumé : L'oeuvre intégrale et son étude.

Cote : 843.009 5 ROU

Livre

Gaillard, Pol. Candide de Voltaire. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 034. ISBN 2-218-04724-1

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 5 VOL

Livre

Baniol, Robert. Un conte philosophique de Voltaire : Candide. Belin, 1995. 174p.;21cm.. . ISBN 2-7011-1962-6

Résumé : Etude de l'oeuvre de Voltaire en vue de l'examen de français en 1ère.

Cote : 843.009 6 BAN

Livre

Lisle, Isabelle de. Candide de Voltaire. Hachette Jeunesse, 2002. 254p.;18cm.. Bibliolycée, 01. ISBN 2-01-168549-4

Résumé : Etude de l'oeuvre.

Cote : 843.009 6 VOL / 843.009 6 LIS

Livre

Perrin, Jean-François. Les confessions de Jean-Jacques Rousseau. paris : Gallimard, 1997. 232p.;18cm.. Foliothèque, 062. ISBN 2-07-040014-X

Résumé : L'auteur commente et étudie cette oeuvre de Rousseau.

Cote : 843.009 7

Livre

Rey, Pierre-Louis. La comédie humaine de Balzac. Paris : Hatier, 1988. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 064. ISBN 2-218-04589-3

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 7 BAL

Livre

Lévy-Delpla, Laurence. Illusions perdues de Balzac. Paris : Hatier, 1989. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 085. ISBN 2-218-06621-1

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 7 BAL

Livre

Baniol, Robert. Un roman d'apprentissage du XIXè siècle : le père Goriot. Belin, 1995. 189p.;21cm.. Bac Français 1ère. ISBN 2-7011-1961-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 7 BAL

Livre

Tabart, Claude. De "René" aux "Mémoires d'outre-tombe" de Chateaubriand. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 088. ISBN 2-218-04185-5

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 7 CHA

Livre

Gély, Claude. Les Misérables de Hugo. Hachette Education, 1997. 96p.;18cm.. Repères Hachette, 18. ISBN 2-01-166774-7

Résumé : Etude de l'oeuvre.

Cote : 843.009 7 HUG

Livre

Thérenty, Marie-Eve. Hernani de Hugo. Hachette Education, 1997. 96p.;18cm.. Repères Hachette, 22. ISBN 2-01-167148-5

Résumé : Etude de l'oeuvre.

Cote : 843.009 7 HUG

Livre

Maupassant, Guy de. Une partie de campagne : la maison Tellier. Paris : Nathan, 1996. 191p.;21cm.. Les Intégrales de Lettres, 02

Résumé : Etude de l'oeuvre de Maupassant: lectures méthodiques, histoire littéraire, thèmes et structures.

Cote : 843.009 7 MAU

Livre

Klein, Christine / Lidsky, Paul. Le rouge et le noir de Stendhal. Paris : Hatier, 1974. 75p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 020. ISBN 2-218-01422-X

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 7 STE

Livre

Rey, Pierre-Louis. La chartreuse de Parme de Stendhal. Paris : Hatier, 1989. 78p.;18cm.. Profil, 044. ISBN 2-218-02315-6

Résumé : Etude de l'oeuvre.

Cote : 843.009 7 STE

Livre

Zola, Emile. La Curée. paris : Gallimard, 1999. 527p.;18cm.. La Bibliothèque. Texte et dossier. ISBN 2-07-040624-5

Résumé : L'oeuvre accompagnée de son étude.

Cote : 843.009 7 ZOL

Livre

Riegert, Guy. Madame Bovary de Flaubert. Paris : Hatier, 1974. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 019. Bibliogr.. ISBN 2-218-01419-X

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 8 FLA

Livre

Rey, Pierre-Louis. L'éducation sentimentale de Flaubert. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 081. Bibliogr.. ISBN 2-218-04713-6

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 8 FLA

Livre

Maupassant, Guy de. Une vie. paris : Gallimard, 1999. 405p.;18cm.. La Bibliothèque. Texte et dossier. ISBN 2-07-041008-0

Résumé : L'oeuvre accompagnée de son étude.

Cote : 843.009 8 MAU

Livre

Maupassant, Guy de. Bel-Ami. paris : Gallimard, 1999. 534p.;18cm.. La Bibliothèque. Texte et dossier. ISBN 2-07-041009-9

Résumé : L'oeuvre accompagnée de son étude.

Cote : 843.009 8 MAU

Livre

Tison, Guillemette. L'enfant de Jules Vallès. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 148. ISBN 2-218-05015-3

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 8 VAL

Livre

Thérenty, Marie-Eve. L'Enfant de Vallès. Hachette Education, 1997. 96p.;18cm.. Repères Hachette, 31. ISBN 2-01-167256-2

Résumé : Etude de l'oeuvre.

Cote : 843.009 8 VAL

Livre

Lecherbonnier, Bernard. Le cycle d'Elsa d'Aragon. Paris : Hatier, 1974. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 048. ISBN 2-218-02541-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 ARA

Livre

Lalande, Bernard. La modification de Butor. Paris : Hatier, 1993. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 026. ISBN 2-218-05042-0

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 BUT

Livre

Rey, Pierre-Louis. L'étranger de Camus. Paris : Hatier, 1991. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 013. ISBN 2-218-00452-6

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 CAM

Livre

Gros, Bernard. L'Homme révolté de Camus. Paris : Hatier, 1977. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 056. ISBN 2-218-03884-6

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 CAM

Livre

Rey, Pierre-Louis. La chute de Camus. Paris : Hatier, 1974. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 001. ISBN 2-218-00441-0

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 CAM

Livre

Lalande, Bernard. Voyage au bout de la nuit de Céline. Paris : Hatier, 1978. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 053. ISBN 2-218-01911-6

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 CEL

Livre

Houdart-Mérot, Violaine. Voyage au bout de la nuit de Céline. Hachette Education, 1997. 96p.;18cm.. Repères Hachette, 15. ISBN 2-01-1669-01-4

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 CEL

Livre

Le Clézio, Jean-Marie Gustave. Désert. Rosny-sous-Bois : Bréal, 2000. 127p.;18cm.. Connaissance d'une oeuvre, 051. ISBN 2-84291-580-1

Résumé : Etude de l'oeuvre.

Cote : 843.009 9 CLE

Livre

Guillo, Gisèle. Un barrage contre le Pacifique de Duras. Paris : Hatier, 1996. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 195. ISBN 2-218-71295-4

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 DUR

Livre

Duras, Marguerite. Moderato cantabile. Bordas, 2003. 127p.;18cm.. L'oeuvre au clair, 01. ISBN 2-04-730392-3

Cote : 843.009 9 DUR

Livre

Lesot, Adeline. Le Grand Meaulnes d'Alain-Fournier. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 150. ISBN 2-218-3272-4

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 FOU

Livre

Porcher, Louis. Le travail en miettes de Friedmann. Paris : Hatier, 1977. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 210. ISBN 2-218-02318-0

Résumé : Etude de cet essai.

Cote : 843.009 9 FRI

Livre

Rey-Herme, Yves. Mémoires de guerre de De Gaulle. Paris : Hatier, 1978. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 058. ISBN 2-218-04432-3

Résumé : Etude de ce texte.

Cote : 843.009 9 GAU

Livre

Idt, Geneviève. Les faux monnayeurs de Gide. Paris : Hatier, 1973. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 005. ISBN 2-218-00442-9

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 GID

Livre

Erre, Michel. Le meilleur des mondes de Huxley. Paris : Hatier, 1993. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 099. ISBN 2-218-05256-3

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 HUX

Livre

Gaillard, Pol. L'espoir de Malraux. Paris : Hatier, 1972. 80p.;18cm.. Profil, 004. ISBN 2-218-71315-2

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 MAL

Livre

Gros, Bernard. A la recherche du temps perdu de Marcel Proust. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 075. ISBN 2-218-05326-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 PRO

Livre

Idt, Geneviève. La nausée de Sartre. Paris : Hatier, 1973. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 018. ISBN 2-218-01421-1

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 SAR

Livre

Launay, Claude. Le diable et le bon dieu de Sartre. Paris : Hatier, 1970. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 015

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 SAR

Livre

Stirn, François. Vendredi ou les limbes du pacifique de Tournier. Paris : Hatier, 1990. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 086. ISBN 2-218-06382-4

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 TOU

Livre

Gauthier, Michel. L'écume des jours de Boris Vian. Paris : Hatier, 1989. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 045/046. ISBN 2-218-01912-4

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 9 VIA

Livre

Ayoun, Pascal. La peau de chagrin de Balzac. Paris : Hatier, 1991. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 132. ISBN 2-218-05008-0

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 BAL

Livre

Michel, Christian. Le père Goriot de Honoré de Balzac. Bordas, 2003. 111p.;18cm.. L'oeuvre au clair, 003. ISBN 2-04-730386-9

Résumé : Etude de l'oeuvre. L'auteur, l'oeuvre et son contexte. Les repères essentiels et les grands axes de lecture. Des pistes de réflexion et des travaux d'écriture.

Cote : 843.009 BAL

Livre

Béroul. Tristan et Iseut. Gallimard Jeunesse, 2006. 136p.;18cm.. Folio. Junior, 1367. ISBN 978-2-07-050897-8

Résumé : Etude de l'oeuvre de Béroul à travers une nouvelle traduction, des notes et des encarts thématiques. Un cahier culturel offre des clés pour permettre au lecteur de décrypter les oeuvres artistiques que Tristan et Iseut a inspirées au fil des siècles.

Cote : 843.009 BER

Livre

Gaillard, Pol. La peste de Camus. Paris : Hatier, 1974. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 022. Bibliogr.. ISBN 2-218-01820-9

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 CAM

Livre

Lévi-Valensi, Jacqueline. La peste d'Albert Camus. 2ème édition. paris : Gallimard, 1997. 215p.;18cm.. Foliothèque, 08. ISBN 2-07-038352-0

Résumé : Etude de l'oeuvre de Camus commentée par Jacqueline Lévi-Valensi professeur à l'université de Picardie.

Cote : 843.009 CAM / 843.009 914 CAM

Livre

Tabart, Claude-André. Atala, René, Mémoires d'outre-tombe de Chateaubriand. Paris : Hatier, 1996. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 088. Index, Bibliogr.. ISBN 2-218-06834-6

Résumé : Etude de l'oeuvre.

Cote : 843.009 CHA

Livre

Couty, Daniel. Le neveu de Rameau de Diderot. Paris : Hatier, 1972. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 033. ISBN 2-218-05049-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 DID

Livre

André, Marie-Odile. Moderato cantabile de Duras. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 121. ISBN 2-218-04191-X

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 DUR

Livre

Dubosclard, Joël. Un roi sans divertissement de Jean Giono. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 105. ISBN 2-218-04789-6

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 GIO

Livre

Bartoli-Anglard, Véronique. Les châtiments de Victor Hugo. Rosny-sous-Bois : Bréal, 1998. 126p.;18cm.. Connaissance d'une oeuvre, 15. Annexes. Bibliogr.. ISBN 2-84291-187-3

Résumé : Repères sur l'auteur, le contexte, l'oeuvre et sa genèse. Résumé et étude détaillée du texte. Principaux thèmes. prolongements.

Cote : 843.009 HUG

Livre

Duffief, Pierre-Jean. Les misérables de Victor Hugo. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 146. ISBN 2-218-4726-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 HUG

Livre

Debailly, Pascal / Carlier, Christophe / Lemeunier, Aude. Les châtiments de Victor Hugo. Paris : Hatier, 1998. 207p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 221/222. ISBN 2-218-72481-2

Résumé : Etude de l'oeuvre.

Cote : 843.009 HUG

Livre

Faivre, Jean-Luc. Les liaisons dangereuses de Laclos. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 043. Index thématique. ISBN 2-218-04837-X

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 LAC

Livre

Dumazeau, Henri. La condition humaine de Malraux. Paris : Hatier, 1974. 95p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 012. Index thématique. ISBN 2-218-00451-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 MAL

Livre

Cornud-Peyron, Mireille. La Condition humaine de Malraux. Paris Cedex 15 : Hachette, 1996. 96p.;18cm.. Repères Hachette, 26. ISBN 2-01-167120-5

Résumé : Etude de l'oeuvre.

Cote : 843.009 MAL

Livre

Carlier, Christophe. Pierre et Jean de Maupassant. Paris : Hatier, 1999. 127p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 207. ISBN 2-218-71833-2

Résumé : Eude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 MAU

Livre

Ehrsam, Véronique / Ehrsam, Jean. Une vie de Maupassant. Paris : Hatier, 1993. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 103. Index thématique. ISBN 2-218-05258-X

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 MAU

Livre

Doucey, Bruno. La ronde de nuit de Modiano. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 144. ISBN 2-218-04725-X

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 MOD

Livre

Charpentier, Françoise. Essais de Montaigne. Paris : Hatier, 1991. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 065. ISBN 2-218-04621-0

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 MON

Livre

Mathieu, Gisèle. Les Essais de Montaigne. Hachette Jeunesse, 1976. 192p.;18cm.. Nouveaux classiques illustrés hachette. ISBN 2-01-002211-4

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 MON

Livre

Bornecque, Pierre. Les rêveries de Rousseau. Paris : Hatier, 1988. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 061. Bibliogr. Index des thèmes.. ISBN 2-218-01650-8

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 ROU

Livre

Bochet, Marc. Les rêveries du promeneur solitaire de Rousseau. Hachette Education, 1997. 96p.;18cm.. Repères Hachette, 29. ISBN 2-01-167118-3

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 ROU

Livre

Dubosclard, Joël. Les confessions de Rousseau. Paris : Hatier, 1992. 79p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 082. ISBN 2-218-05264-4

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 ROU

Livre

Boissinot, Alain. Paul et Virginie de Bernardin de Saint-Pierre. Bertrand-Lacoste, 1988. 112p.;18cm.. Parcours de lecture. ISBN 2-7352-0302-0

Résumé : Etude de cette oeuvre.

Cote : 843.009 SAI

DVD-vidéo

Cazeneuve, Maurice. Nana d'après l'oeuvre d'Emile Zola. 2006. L.C.J. Editions & productions, 1980. 2 DVD; 5h30mn..  
Résumé : Un soir de l'automne 1867, sur les boulevards, vers le théâtre de la Renaissance, on entend qu'un seul nom, Nana. Mais qui est Nana ! voilà bien toute la question, personne en fait ne la connaît vraiment. C'est la surprise de la soirée.

Cote : 843.083 CAZ

Livre

Gengembre, Gérard. Les Rougon-Macquart d'Emile Zola : analyse de l'oeuvre. Pocket, 2003. 266p.;18cm.. Les guides Pocket Classiques, 06266. ISBN 2-266-12906-6

Résumé : Conception, situation et histoire des Rougon-Macquart. Résumé et chronologie interne. Dictionnaire, mots clés, thèmes et citations. Réception de l'oeuvre. Bibliographie et filmographie.

Cote : 843.083 GEN

DVD-vidéo

Verhaegue, Jean-Daniel / Carrière, Jean-Claude. Le Père Goriot d'après l'oeuvre de Balzac. CNDP, 2005. 100mn..

Résumé : Après avoir été un négociant prospère, le père Goriot a tout perdu à cause de ses deux filles, Delphine et Anastasie, pour qui il nourrit une passion dévorante. Il vit aujourd'hui modestement à la pension Vauquer où, il se lie d'amitié avec le jeune Rastignac qui deviendra l'amant de delphine mal marié à un banquier véreux.

Cote : 843.083 VER

Livre

Gleize, Joëlle. Honoré de Balzac : bilan, critique. Paris : Nathan, 1994. 128p.;18cm.. 128. Lettres, 071. ISBN 2-09-190686-7

Résumé : Présentation des écrits et travaux les plus significatifs d'Honoré de Balzac.

Cote : 843.7 GLE

Livre

Arrighi, Paul. La littérature italienne. 3ème édition. Paris : PUF, 1966. 127p.;18cm.. Que sais-je ?, 0715

Résumé : Histoire de la littérature italienne des origines à nos jours.

Cote : 850 ARR

Livre

Dante, Alighieri. La divine comédie. Editions Baudelaire, 1966. 420p.;19cm..

Cote : 851.1 DAN

Livre

Carducci, Giosué. Oeuvres poétiques. Editions Rombaldi, 1968. 187p.;24cm.. Prix Nobel de littérature

Cote : 851.9 CAR

Livre

Pirandello, Luigi. Théâtre. I. Six personnages en quête d'auteur; Chacun sa vérité; Henri IV; Comme ci (ou comme ça). Paris : Gallimard, 1969. 296p.;19cm.. NRF

Cote : 852 PIR

Livre

Rousseau, Claude. Le prince de Machiavel. Paris : Hatier, 1978. 80p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 206. ISBN 2-218-02166-8

Résumé : Etude de cette oeuvre de Machiavel.

Cote : 853.009 3 MAC

Livre

Livi, François. Le désert des Tartares de Buzzati. Paris : Hatier, 1973. 80p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 040. ISBN 2-218-01902-7

Résumé : Etude de cette oeuvre de Buzzati.

Cote : 859.140 09 BUZ

Livre

Maria Carrero, Luis. El secreto de Cristobal Colon. Santillana, 1994. 64p.;19cm.. Leer en espanol, 03. ISBN 84-294-3492-5

Résumé : Un roman historique en langue espagnol.

Cote : 860.2 MAR

Livre

Péraud, Jane. Diez cuentos espanoles y latinoamericanos. Hachette Education, 2004. 96p.;21cm.. . ISBN 2-01-135410-2

Résumé : Recueil de dix nouvelles hispanophones contemporaines de genres très divers.

Cote : 860.6 PER

Livre

Suris Jorda, Jordi. La chica de los zapatos verdes. Santillana, 1992. 62p.;19cm.. Leer en espanol, 02. ISBN 84-294-3481-X

Résumé : Une nouvelle policière en langue espagnol.

Cote : 860.64 SUR

Livre

Mistral, Gabriela. Poèmes choisis. Editions Rombaldi, 1971. 234p.;23cm..

Cote : 861 MIS

Livre

Barca, Calderon de La. La vie est un songe. Libro, 1996. 92p.;21cm.. Libro. Théâtre, 130. ISBN 2-277-30130-2

Cote : 862 BAR

Livre

Garcia Lorca, Federico. Théâtre. III. Petit théâtre Suivi de Le jeu de Don Cristobal; Lorsque cinq ans seront passés; le public; La maison de Bernarda Alba. paris : Gallimard, 1968. 364p.;18cm.. NRF

Cote : 862 GAR

Livre

Eschyle. Tragédies complètes. paris : Gallimard, 1999. 470p.;18cm.. Folio. Classique, 1364. ISBN 2-07-037364-9

Cote : 882 ESC

Livre

Euripide. Tragédies complètes I. Gallimard Jeunesse, 1998. 701p.;18cm.. Folio. Classique, 2104. ISBN 2-07-038191-9

Cote : 882 EUR

Livre

Euripide. Tragédies complètes II. Gallimard Jeunesse, 1999. 1421p.;18cm.. Folio. Classique, 2105. ISBN 2-07-038192-7

Cote : 882 EUR

Livre

Sophocle. Tragédies complètes. paris : Gallimard, 1998. 434p.;18cm.. Folio. Classique, 0360. ISBN 2-07-036360-0  
Cote : 882 SOP

Livre

Sophocle. Oedipe roi. 2ème édition. Libro, 1997. 96p.;21cm.. Libro, 030. ISBN 2-277-30030-6  
Cote : 882 SOP

Livre

Homère. L'Illiade. Flammarion, 1965. 445p.;18cm.. GF  
Cote : 883 HOM

Livre

Sophocle. Antigone. Flammarion, 1999. 211p.;18cm.. GF, 1023. ISBN 2-08-071023-0  
Cote : 883.009 1 SOP

Livre

Baty, Gaston / Hossein, Robert. Crime et châtement d'après l'oeuvre de Dostoïevski. 15/10/2001. 110p.;19cm..  
L'avant-scène théâtre, 1098ISSN 0045-1169  
Cote : 891.7

Livre

Gogol, Nicolas. Nouvelles de Pétersbourg. Flammarion, 1998. 282p.;18cm.. GF, 1018. ISBN 2-08-071018-4  
Résumé : Etude de l'oeuvre de Gogol.  
Cote : 891.7 GOG

Livre

Théâtre. De Pouchkine à Gorki VI. Editions Rencontre, 1967. 557p.;18cm..  
Cote : 891.7 HAL

Livre

Tchekhov, Anton. Théâtre III. Editions Rencontre, 1965. 397p.;18cm..  
Cote : 891.7 TCH

Livre

Tchekhov, Anton. Théâtre I. Editions Rencontre, 1965. 523p.;18cm..  
Cote : 891.7 TCH

Livre

Tchekhov, Anton. Théâtre. II. Editions Rencontre, 1965. 461p.;18cm..  
Cote : 891.7 TCH

Livre

Perrot, Jean. Crime et châtement de Dostoïevski. Paris : Hatier, 1977. 96p.;18cm.. Profil d'une oeuvre, 011. ISBN  
2-218-00450-X  
Résumé : Etude de cette oeuvre de Dostoïevski.  
Cote : 891.700 9 DOS

Livre

Bo, Shi. A celui qui voyageait loin : poèmes d'amour de femmes chinoises (VIIè-XVIè siècle). Editions Alternatives, 2002. 79p.;19cm.. Pollen. ISBN 2-86227-249-3

Résumé : Recueil de poésies chinoises.

Cote : 895.1 BO